



Monsieur

Sans - peine

Tandy et Valentine

Guignol Sans Gene

70. Guignol Sans Gene M. 187

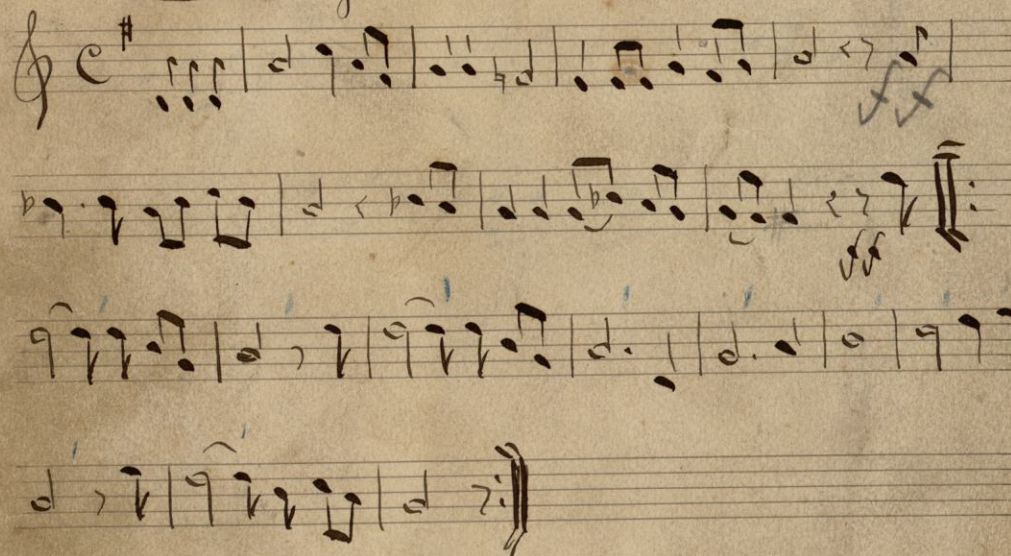
avant le lever du Rideau - jouer le
chant du départ

Replique de Fouché - a la conquête des Quineries...



Continuer a jouer pendant le changement de
decor

Replique de Catherine - Vous etes roublard, vous arriverez
Commencez a jouer Piano, aller crescendo



fin du 1^{er} acte

Tableaux

INTERNATIONAL
MARIONNETTE
Institution Churchill
EVILLE-ME TIERES

ule

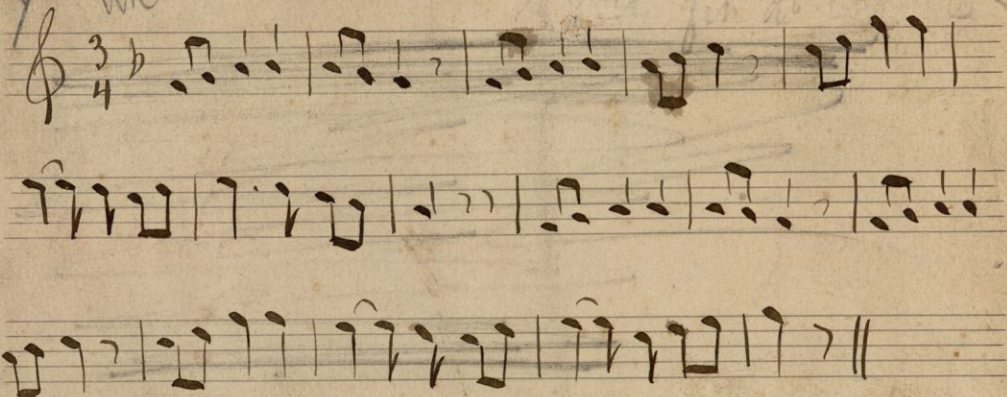
on

as

e
éral

2^e acte

Replique de Catherine - Je lui dirai Zut, en attendant
trinquons

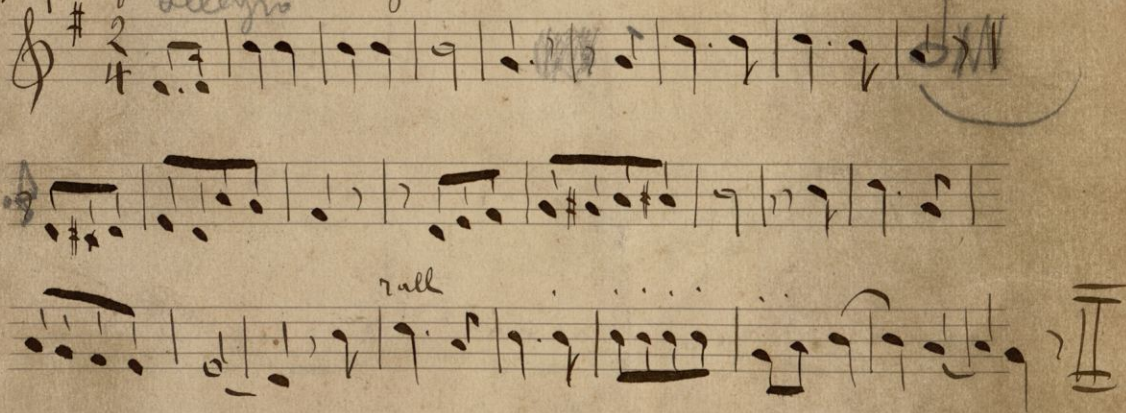


3^e acte

Replique de Gnafon - attendez donc, nous allons ancrer
ma croix - Musique

Replique de Napoleon - Immense cet homme qu'il soit pendu
avant ce jour Musique

Replique finale - U allez donc, c'est nous qui sommes les princes



Guignol - Sans-Gêne

Parodie de Madame Sans-Gêne

Pièce militaire à grand spectacle en 4 Tableaux

INSTITUT INTERNATIONAL
DE LA MARIONNETTE
7, Place Winston Churchill
93000 CHARLEVILLE-MÉTRES

Designation des Tableaux

- 1^{er} Tableau - Les prédictions de la somnambule
- 2^e Tableau - Le 10 Aout 1792
- 3^e Tableau - Noblesse nouvelle
- 4^e Tableau - Les secrets du Palais

Personnages

Guignol	Catherine	Gnafon
Napoleon 1 ^{er}	M ^{lle} Lenormand	Fouché
Tavary	La reine de Naples	Duprébas
Hautecour	Un huissier	Le blanc
Un officier		Un général
Neipper		

1^{er} Tableau - Une auberge

Guignol (seul)

On a bien raison de dire, qu'on ne peut pas avoir tout à la fois... Je suis mastroquet, propriétaire de l'auberge Ramassac... J'ai des pécuriaux et une bonne clientèle. Il bien, il me manque quelque chose... Ah! si j'avais ma Catherine!... Mais, voilà je ne l'ai pas!... Elle a quitté le Gourguillon depuis six mois, pour aller recueillir la succession d'une tatan... qui lui a laissé un des meilleurs fonds de blanchisseuse de la capitale... Il nous sommes obligés d'avoir recours aux écrivains publics pour nous raconter toutes les gognandises de nos petits cœurs!... Ça me coûte 25 sous chaque fois, mais ça ne fait rien, je

3
ne regrette pas mon argent (il montre une lettre) En voilà encore une, que j'ai reçue ce matin!... Je n'ai pas encore eut le temps d'aller la faire lire (regardant dehors) Ah! voilà mon meilleur client qui arrive, c'est l'ami Gnafon... il vient tous les matins pour m'aider à ouvrir mes volets... et il attend jusqu'au soir pour m'aider à les fermer!

Scène 2 - Guignol - Gnafon

Gnafon (entrant)

Guignol!... j'ai des soucis!

Guignol

Hein!... Et ce que la vendange n'a pas réussi

Gnafon

C'est pas des soucis d'existence... C'est des soucis commerciaux

Guignol

T'as donc fait une mauvaise spéculation

Gnafron

J'ai fabriqué une paire de bottes neuves,
qui valent quarante francs, pour un officier
d'artillerie... et je crois ben que le gone
a fichu le camp, sans me payer

Guignol

Pourquoi t'amuses-tu à faire à l'œil à
des particuliers que tu ne connais pas?

Gnafron

Pardine, c'est un citoyen de l'armée...
C'est z'un homme d'honneur... il aura
oublié, voilà tout!

Guignol

T'a-t-il laissé son adresse, au moins?

Gnafron

Y m'a ben laissé un bout de papier...
regarde voir (il donne un papier)

Guignol

Je regarderai ben tant que tu voudras... Mais
je n'y verrais que du blanc et du noir... Je
ne sais pas lire l'écriture des autres...

Gnafron

Comment donc que tu écris, loi?

Guignol

Moi, j'écris en Chinois... Je fais des barres,
des tortillons... Personne n'y comprends rien,
ni moi non plus... C'est z'une écriture secrète

Gnafron

C'est z'une écriture qu'on appelle : le tonneau
d'afrique!

Guignol

Je veux dire : le ténor d'afrique.. Ben
écoute!... J'ai comme pensionnaire depuis
deux jours, un citoyen de Paris qui est
très savant, il lira bin ton papier, lui..

Gnafron
Comment qu'i s'appelle ce gone ?

Guignol
Je ne me rappelle pas, si c'est Fauché ou
Fouché

Gnafron
Qu'est ce qu'il fait ce particulier

Guignol
C'est z'un agent de police, il sait tout,
il connaît tout !

Gnafron
Y pourrait peut être me donner des
renseignements sur mon chien

Guignol (regardant dehors)
Le v'la justement que viens

Gnafron
Parle-lui donc... Moi, je vas faire un tour
à la cave, j'ai soif (il sort)

Guignol (seul)
Si j'avais vingt chiens comme le père
Gnafron, mes tonneaux seraient vite à sec

Scène 2 - Guignol - Fouché (entrant)
Fouché (entrant)
Citoyen Guignol, prépare ma note... Je
retourne à Paris...

Guignol
Est ce qu'il y a du nouveau, citoyen Fouché

Fouché
Pas Fauché... Fouché

Guignol
Que voulez vous que ça fasse... Fouché, ou
chez les fous... C'est bin la même chose...

Fouché
Oui, il y a du nouveau !... et j'arriverai
juste à temps pour assister à la prise
des Tuileries par les patriotes !...

Guignol

Mes compliments citoyen ... Te vas quitter Lyon
et faire plus de cent lieues, afin de recevoir
des pruneaux pour la cause du peuple
Voilà qui est digne d'un bon patriote

Fouché

Oh! recevoir des pruneaux ... Je ne crois pas..
Je saurai me tenir a distance

Guignol

Te ne vas pas te battre! ... alors! quoi donc
que te vas y faire!

Fouché

Ce que je suis venu faire ici ... ce que j'ai
toujours fait ... C'est a dire, semer la
révolution par la parole, donner des conseils
du stimulant aux patriotes ... encourager les
indécis et les indifférents ... Il y a deux
manières de se revolter ... il y a ceux qui
organisent et ceux qui agissent

Guignol

On pourrait ben en ajouter une troisième..
ceux qui en profitent ... et, même une quatrième
ceux qui payent pour les autres

Fouché

Quant a toi, citoyen Guignol, je ne me
suis pas donné la peine de te faire comprendre
tous les bienfaits que nous attendons de la
chute du tyran, parce que, je te sais
bon patriote ... Mais je peux dire que
pendant mes quelques jours de présence a
Lyon, j'ai rallié plus d'un tiers de la ville
a notre cause, et maintenant je connais
les suspects!

Guignol

J'en connais ben si long? ... Moi, j'aimerais
pas ce metier là! ... quant j'ai quelque chose
a dire a quelqu'un, je ne me salue pas

pour lui parler, et jamais je ne dirais à
un copain, voilà un type qui me déplaît
cogne le pour moi... Oh! non, je fais mon
travail moi même!

Fouché

Chacun révolutionne comme il l'entend!...
Moi, j'ai mes vues!

Guignol

Oh! te penses pas devenir ministre!

Fouché

Uh! Uh! qui sait!

Guignol

U bin mon vieux, quand te seras ministre
moi je serai bin duc... En attendant,
si tu me disais ça que me raconte ma
colombe... Elle m'a envoyé une lettre...
attend, je l'ai mise sur mon cœur...

11
Faut que je me retourne pour la prendre
(il se retourne et prend une lettre) ah! la voilà

Fouché (prenant la lettre)

Voyons voir (la regardant) ah! nous avons
des amourettes jusqu'à Paris... Oh! mais
c'est une écriture distinguée

Guignol

Ce n'est pas elle qui l'a faite... Elle n'en
sait pas plus long que moi... C'est z'un
écrivain public

Fouché (lisant)

Mon cher petit Guignol!

Guignol

ah! comme ça commence bien!

Fouché (lisant)

Je ne puis me passer de toi!

Guignol

U dire qu'elle s'en passe depuis six mois!

Fouché (lisant)

Viens à Paris, nous nous marierons, je gagne beaucoup d'argent et nous pourrons attendre que tu aie trouvé une bonne place

Guignol

Peut-être une place de gendarme

Fouché (lisant)

Viens, dans les bras de celle qui t'aime et qui t'attend !... Catherine, blanchisseuse Rue du Lavoir (parle) Comment, Catherine la gentille blanchisseuse de la rue du Lavoir c'est ta fiancée

Guignol

Où, depuis que j'ai fait sa connaissance le soir des brandons, en mangeant des bugnes !... Te la connais donc ?

Fouché

Mais elle est connue de tous les patriotes

c'est une des plus vaillantes démocrates de la cité... allons, écoute son conseil, quitte Lyon et viens à Paris !

Guignol

Mais qu'est-ce que j'y ferai ?

Fouché

Je connais un métier qui n'est pas plus mauvais qu'un autre, et, quand on a de la bravoure comme toi, on y réussit toujours... engage toi dans les gardes françaises

Guignol

Si je savais que te dises la vérité, j'y parlerai tout de suite

Scène 4 - Fouché - Guignol - Mlle Lenormand

Lenormand (entrant)

La vérité... Vous parlez de vérité... moi seule peux l'annoncer !...

Guignol

C'est-y bien vrai ce mensonge là !

Lenormand

Je suis sûre de mes prédictions, ainsi je viens d'avoir la visite d'un jeune officier du nom de Napoléon Buonaparte... les lignes de sa main m'ont indiqué un début pénible incertain... mais doté d'une énergie extraordinaire, il renversera les obstacles et avec une rapidité prodigieuse, il arrivera à l'apogée de la plus haute gloire que puisse envier un être humain

Fouche

tu m'intéresse jolie sorcière !... Fais moi connaître mon avenir ?

Lenormand (prenant la main)

Main fine et délicate... Lignes nombreuses mais très distinctes... tu es doté d'un

esprit subtil et clair voyant... Par ta ruse par ta hardiesse, tu t'élèveras jusqu'au dernier échelon du pouvoir

Fouche

Merci... au revoir Guignol (il sort)

Guignol

à mon tour... Dis moi la bonne aventure... Oh! je n'en demande pas beaucoup... Pourvu que tu me promettes ma Catherine

Lenormand

La belle main !... Par ta bravoure, par ta loyauté, tu deviendras riche, puissant et titré...

Guignol

Je vais être titré, comme le King alors... Je veux me monter le bourrichon

Scène 5 - Guignol - Lenormand - Gnafron
Gnafron (entrant)

Gnafron
U bien Chignol, que t'as raconté Fouche
au sujet de mon billet

Guignol
Nous avons parlé de tout excepté de ça !
Mais attend y a Mamzelle Lenormand que
te rendras ce petit service (donnant le billet)
Tenez voilà le papelard

Lenormand (prenant le billet)
Voyons voir ce billet (le regardant) c'est
bien mal écrit

Guignol
C'est bin pour ça que nous n'avons pas
pu z'y lire ...

Gnafron
Moi, je ne sais lire que les enseignes des
marchands de vin, quant la devanture
n'est pas fermée

12
Lenormand (riant)
In t'en rapporte a l'etalage ... Voyons ce
billet (lisant) Itant a court d'argent, je
ne puis solder le montant de ma note, mais
je m'en acquitterai sous peu ... Signé ...
Bonaparte

Gnafron
In voilà un Bonatrape qui se saure avec
mes bottes ... Bien sur, je suis rousti

Guignol
Donne ta main a religner a Mamzelle Normand
elle va te dire ton avenir

Gnafron (a Lenormand)
U bin, v'la les deux mains ... Je donnerai
les pieds s'il le faut, mais dis moi si mes
bottes seront payés !

Lenormand
La main gauche, seulement ! ...

Voilà ! *Gnafron (tendant la main)*

Lenormand (la prenant)
Je vois dans ta main ...

Gnignol
Une envie de Beaujolais !

Gnafron
C'est vrai que te vois ça ?

Lenormand
Non !

Gnafron
U bin, te n'y connais rien !

Lenormand
Un jour viendra que tu seras tout galonné d'or, et tu auras l'honneur d'entrer dans une ville conquise à la tête d'un régiment

Gnafron
Ça ne me parle pas de mes bottes, ça !

Lenormand

19
Oh ! Oh ! Voilà du nouveau !

Gnafron
Je vais hériter d'une cave garnie ?

Lenormand
Un empereur, riche et puissant, te payera les bottes de l'officier pauvre !

Gnafron (se parlant - se retirant)
Elle est folle, ou elle a bu sa goutte

Lenormand
Je vous l'ai dit, je suis sûre de mes prédictions, et la preuve, je ne vous demande rien pour ma créance

Gnafron
C'est bien dans nos prix !

Lenormand
Je ne vous présenterai ma note que lorsque mes prophéties seront réalisées ...
(*elle se retire au fond*)

Gnafron
T'as entendu Chignol !... Je vais être tout
galonné !

Guignol
Ben, mon vieux, si t'as la gale au nez...

Gnafron
T'as pas compris, elle a dit : galonné d'or...
et puis je vais prendre une ville !

Guignol
Je crois plutôt que tu prendrais des canons

Le normand (se rapprochant)
Je n'ai pas dit que tu prendrais une ville
j'ai dit que tu y entrerais le premier, à
la tête d'un régiment !

Gnafron
Qu'est ce donc que je vais bien être !

Le normand
Soldat comme Guignol !... C'est là le chemin
de la gloire

21
Guignol
Elle a raison... Gnafron, partons de suite
nous enrôler aux gardes françaises...

Gnafron
Et ce que l'on boit dans ce métier là ?

Le normand
On boit du vin de tous les pays !

Gnafron
Y en a t'assez pour me décider !

Guignol
24 heures pour bazarder mon fond, et
triballer mes malles au courrier... et, en
route pour Paris !

Le normand
à la conquête des guileries !

Tous (air de la Revue)
Adieu Lyon
Adieu beau Gourguillon

La Guille et Roch' cardon
Terrache et Vaise
C'est bien compris
Nous partons à Paris
Pour servir la Patrie
Aux gardes françaises.

2^{me} - Tallean - Chez la blanchisseuse - Une chambre sur une rue
Fusillade - Canon, en diminuant jusqu'à l'entrée de
Catherine (entrant)

Ah! mes enfants, quelle pétarade... Ça dégote
le feu d'artifice... Guignol m'a dit, nous
allons prendre les guileries, n'y vient pas,
tu pourrais écopier quelque chose... ah!
je t'en fiche, les patriotes vont donner l'assaut
et je n'assisterai pas à ce tableau... j'ai
donné congé à mes ouvrières et je suis
partie... j'aurais bien voulu rester,

23
mais Guignol doit venir me prendre ici, après
la défaite des royalistes, et je suis venu l'attendre

Fouché (entrant)
Citoyenne Catherine, fait vite un paquet
de mon linge
Catherine

Ah! c'est vous, citoyen Fouché... Hein!
Ça chauffe... Je crois qu'on lui prépare un
paquet au Capet... Tiens, au fait... Pourquoi
n'y êtes vous pas... Vous!

Fouché
Je n'ai pas le temps, je file... au plus près
en Suisse... en Belgique!
Catherine

Pourquoi?
Fouché
Parce que ça va mal!... Les patriotes reculent
j'ai peur d'une défaite....

Catherine
Une défaite Fouché

La résistance est plus terrible qu'on ne croyait...
l'autrichienne a fait venir des soldats de
son pays pour renforcer les suisses qui
gardent le palais... le peuple se décourage
la débacle commence!

Catherine
Il bien, vous qui savez si bien prêcher...
vous devriez y aller pour les encourager... pour
les rallier

Fouché
allez donc parler à la foule surexaltée!

Catherine
alors, vous filez, maintenant qu'il y a du
danger... Vieux finaud, va... vous êtes un
malin, vous... Enfin, je ne vous en veux pas
trop, car j'en suis redevable de la reconnaissance

25
pour m'avoir ramené mon Guignol

Fouché
Il qu'est-il devenu?

Catherine
"Ah! il n'a pas changé... Toujours brave,
courageux... Plein d'entrain et de gaieté...
C'est lui qui a su te faire aimer des camarades
Il puis, vous savez, pas phraseurs... Il ne
se gêne pas pour dire ce qu'il pense... On
l'a surnommé: Guignol Sans Gêne..."

Fouché
Il aurait fait son chemin ce garçon là!

Catherine
Je te crois... il vient d'être nommé sergent...
C'est le grade qu'il attendait pour nous marier

Fouché
Il son ami, Guastion

Catherine

Lui, il est tambour... En voilà un soiffard
à un tel point que ce matin, au premier
assaut, il a aperçu un M^d de vins sur sa
route... et bien, il a lâché la colonne pour
aller boire un litre... Puis il est reparti...
ça ne lui empêche pas d'être brave (on entend
le tambour battant le rappel)

Fouché

Le rappel... Ça va recommencer (on aperçoit
au fond, Gnafron battant le tambour)

Scène 3 - Les mêmes - Gnafron

Gnafron (entre avec son tambour)

Hein!... Je crois que j'en fais du boucan

Catherine

C'est vous qui faites tout ce tapage

Gnafron

Faut ben se faire entendre!... ah! te
voilà citoyen Panné!

Fouché

Mais non!

Gnafron

Je me trompe, je veux dire Fouché

Fouché

Ni l'un, ni l'autre... C'est Fouché... Il
ne faut pas toujours dénaturer mon nom!...
Il te plais-tu aux Gardes françaises!

Gnafron

Si je m'y plais... ah! je te crois mon
vieux!... C'est z'un regiment qui est bien
vu... j'ai la confiance de tous les mastroquets,
et, puis, je suis monté en grade

Fouché

Je vois bien!

Gnafron

In m'engageant, j'ai demandé à être
cantinier... Mais d'après les références
qu'ils ont reçu sur mon compte, ils n'ont
z'en peur qu'il n'y ait pas assez de vin
à la cave... et vu, que je savais travailler
sur les cuirs, ils ont pensé que je saurais
chapoter sur la peau d'âne... alors, ils
m'ont nommé tapin!

Catherine

Ah! vieux poivrot, il faut être marié
pour tenir cantine... et de suite après
mon mariage, je m'enrole avec mon
homme et je me fais virandière

Gnafron

Vous aurez ma pratique

Catherine

Je n'en doute pas...

Fouché

Mais, tu fais un tambour superbe

Gnafron

Les premiers jours, je me chapotais sur les
doigts, j'avais envie de lâcher le truc..
Mais à présent, ça va mieux.. Seulement
c'est pour marcher que ça m'embarrasse..
Ça balotte, ça remue... et puis ça me
fait tenir la jambe raide... On dirait
que je gambille... j'aimerais mieux être
chef de fanfare!

Fouché

Ça viendra peut-être!..

Gnafron

In attendant, je vais reveiller les gones..
Dites donc M^{lle} Catherine, tous les
mastroquets sont fermés aujourd'hui!

Catherine

Et vous avez soif !

Gnafron

a force de faire partir des canons, ça me donne envie d'en faire rentrer

Catherine

Il y a toujours un coup a boire pour les citoyens (elle approche une bouteille et cherche

Gnafron (prenant la bouteille)
qu'est ce que vous cherchez donc !

Catherine

Je cherche un verre !

Gnafron

Oh ! ce n'est pas la peine de salir la vaisselle.. Je boirais bien a la bouteille (il boit) C'est du chenu... Tachez d'en avoir comme ça quand vous aurez votre

32
31
cantine, il donne des forces.. Vous allez entendre ce rafut que je vas faire au revoir, citoyen la Purée (il sort en battant le rappel qui se perd dans le lointain)

Fouché

Je le suis pour assister a l'assaut définitif

Catherine

Ah ! oui, vous allez voir le résultat pour savoir ce qu'il vous reste a faire

Fouché

Au revoir, citoyenne... Préparez tout de même mon linge (il sort)

Catherine (seule)

Je suis bien heureuse qu'il fiche le camp Parce que si Guignol l'avait trouvé seul ici avec moi, il m'aurait fait une scène.. Il est jaloux comme le diable

Neipper (entrant)

Sauvez moi ... ils sont là ... ils me
poursuivent ... Cachez moi ou je suis perdu

Catherine

U bien, en v'la de l'astuce ... Un jeune
homme, entrer dans la boutique d'une
femme seule ... il ne faut pas vous gêner

Neipper

Au nom de l'humanité, sauvez moi,
je suis blessé !...

Catherine

Ah! vous avez reçu un prunEAU ?... Oh!...
mais je reconnais votre costume .. Vous
êtes un aristo, et un autrichien encore

Neipper

Oui, je suis le comte de Neipper .. officier
de la Reine !

Catherine

Votre compatriote ... Enfin puisque vous
êtes blessé, c'est différent ... nous autres
enfants du peuple, dépourvus des bonnes
manières ... nous avons assez de savoir-vivre
pour respecter un blessé ...

Guignol (dehors - appellant)

Catherine ... Ouvre ... ouvre donc !

Catherine

Ciel ... Guignol !

Neipper

Je suis perdu

Catherine

Ben, vous me mettez dans de jolis draps, vous

Guignol (au dehors)

Veux-tu ouvrir, ou j'enfonce la porte !

Neipper

Cachez moi !

Catherine

Cachez moi, c'est facile à dire, mais où?
Je ne puis pas vous mettre dans mon journal
ou sous un mouchoir de poche! Oh! là!...

Dans cette chambre (elle le pousse à gauche)

C'est ma chambre à coucher, personne n'y
entrera... allez! (il entre)

Guignol (dehors)

Ouvreras-tu, cré mille millions de
bayonnette! Catherine

Voilà, voilà, M^{re} l'emporté, ne brise pas
ma devanture, t'en supporterais les conséquences
(elle ouvre au fond)

Scène VII

Catherine - Guignol - Gnafon - Gardes

Guignol (entrant, suivi de Gnafon et des gardes)

Enfin, pourquoi n'as-tu pas ouvert tout de
suite!...

Catherine

41
38
Et, cette blague, parce que je ne pouvais pas
Mais, dis donc, est-ce que je vais être
obligé de te donner des renseignements devant
tout ce monde!

Gnafon

Et pardine, si elle changeait de corset...
Fallait lui donner le temps d'enfiler une
camisole!

Guignol

Suffit!... Si c'est une cause particulière,
je ne t'en demande pas davantage... Je
te permets de changer d'effets, mais pas
d'homme!

Catherine

Changeons donc un peu de conversation

Gnafon

C'est ça buvons une chopine

Guignol

ah! vieux poivrot.. t'as pas bientôt
fini... Depuis ce matin, tu ne fais que
boire!. (a Catherine) Catherine, un
aristo s'est échappé des huileries.. Nous
l'avons poursuivi jusqu'ici, il est entré
dans cette cour

Catherine

Il après!

Guignol

Nous sommes entrés dans la cour, il avait
disparu

Gnafron

Nous n'avons pas visité les caves...
j'y vais!

Guignol

Reste, cet homme est ici, j'en suis sûr!

Catherine

Alors, il ne doit pas être bien gros.. Car
lui serait difficile de se cacher derrière
ou dedans les meubles!

Guignol

43
39
7
ah! dans cette chambre (il va à gauche
Catherine lui barre le passage) Laisse
moi entrer

Catherine

Non, c'est ma chambre de jeune fille,
tu n'y entreras que lorsque tu en auras
le droit....

Gnafron (air de Faust)

Tu n'entreras chez la belle
que la bague au doigt

Guignol

assez!... Tais-toi, ou je siffle!

Gnafron

Tu me coupes les cordes vocales... Pour une
fois que je chante bien!

Guignol

Catherine, laisse moi entrer!

Non !

Catherine

Guignol

Il n'y a pas de non qui tienne, je veux entrer, j'entrerai (il la bouscule et entre à gauche)

Catherine

En voilà du toupet !

Gnafron

Oh ! il n'a pas voler son nom, il est bien Guignol sans gêne ... Mais, il ne faut pas lui en vouloir Mamselle Catherine c'est ben de partout qu'il y a quelque chose

Catherine

Oh ! mais, c'est que je ne me laisserai pas faire !

Gnafron

Laissez vous donc faire ... Faut bin se prêter un peu à la circonstance ... L'homme et la femme ne sont pas toujours

48
39
bien d'accord ... Ça ne se voit qu'au cimetière

Catherine

au cimetière

Gnafron

Oui, je m'y suis ballader dernièrement, et bin à chaque pas on avait écrit ... Bon époux ... Bonne épouse .. Époux fidèle Épouse dévouée ... attend moi donc .. Je te suis ... et patati et patata ... Vécidément, je crois que c'est encore à cet endroit, que se trouve les meilleurs ménages

Guignol (revenant)

Oh ! que c'est bête ça ... Si on peut se fiche de son Guignol comme ça !

Gnafron

J'ai fait choux blanc !

Guignol

Guignol

Elle s'est payé de ma tête, elle a bien fait... allons, les copains, l'aristo n'est pas ici... Cherchons le dans les alentours

Gnafron

Je vais perquisitionner chez tous les mastroquets

Guignol

Puis vous irez rejoindre le peloton

Gnafron

C'est ça, il nous envoie au peloton... et c'est lui qui va plotter (ils sortent)

Catherine (a part)

Il n'y a personne, il est donc sorti... Mais par où!

Guignol

Le caches des hommes dans ta chambre de demoiselle, et te ne veux pas y laisser

entrer ton fiancé ?

Catherine (a part)

Il paraît qu'il y est encore (haut) Cet homme, je ne le connais pas... il est entré ici il y a quelques minutes, et j'allais vivement le faire décamper... Mais il m'a montré une blessure en implorant mon secours

+ Guignol, écoute moi, je respecte un blessé qui demande des soins, qui est prêt à trépasser. Un homme en cet état, a besoin de bien être. Il le frapper Guignol, serait digne d'un traître. Certes, autant que toi, j'aime pas l'aristo. Il je voudrais les voir tous au fond d'un cachot. Mais, jamais de ma vie un homme sans défense sera frappé par moi - Il aura ma clémence que ce soit un baron, un comte, un marquis même un prince royal, enfin n'importe qui...

Joignons donc un blé, faisons ce sacrifice
Car nous ne sommes pas tous deux de la police
Ma conscience me dit que c'est là mon devoir
Et de sauver cet homme ayons encore espoir

Guignol

Et bien, veux-tu que je te dise mon opinion

Catherine (a part)

que va-t-il dire !

Guignol

J'en aurai fait tout autant que toi !

Catherine

Et parthen, je savais bien que mon Guignol
n'était pas un lâche !... Viens que je te
becotte !

Guignol

Ah ! que c'est donc bon de se faire pêter
la miaille après un doute pareil

Fusillade - Tambour dans le lointain ⁴⁹₄₃

Scène XI - Les mêmes - Fouché

Fouché (entrant, par le fond)

Victoire !... Victoire !... le peuple entre aux
Tuileries ..

Guignol

On entre aux Tuileries, et je n'y suis
pas ... Au revoir Catherine, le temps de
donner un dernier coup de main aux
copains et je suis à toi (**il sort**)

Catherine

Je ne le retiens pas .. il a été à la peine
Il doit être à l'honneur (**a Fouché**) Je
vais préparer votre baluchon, citoyen
Fouché !

Fouché

Inutile !... Je reste !

Catherine

Ah ! les chances des armes sont le baromètre

de votre voyage ... Vous êtes roublard,
Vous arriverez !

Fouché

Je l'espère ... In attendant, voici les
gardes françaises qui défilent en chantant
je me faufilerai parmi eux (il sort)

On voit defiler les gardes françaises
Chant

Entendez vous dans les campagnes
Mugir ces féroces soldats
Ils viennent jusque dans vos bras
Égorger vos fils, vos compagnes

Aux armes, citoyens
Formez vos bataillons
Marchons, Marchons
Qu'un sang impur
Abreuve vos sillons

Rideau

3^{me} acte - chez le duc - Salon Riche

51
45

Leblanc (seul)

Comme la révolution, et ensuite l'empire
ont changés l'ordre des choses !... La vieille
noblesse, ruinée, disparue, sauf quelque
rare gentilshommes, qui ont eu le courage
de lutter contre l'infortune ... Une noblesse
nouvelle s'est formée dans notre belle
France ... et tel qui n'était qu'un simple
roturier, il y a quelques années, est
aujourd'hui, comte, marquis, duc,
prince ... Roi même ... La vraie, l'ancienne
noblesse préfère l'exil, plutôt que d'être le
sujet de l'usurpateur ... Et moi, Leblanc
ex jardinier du baron des Épinards, je
suis obligé d'être au service du duc ...
Maréchal Guignol, ex aubergiste de Lyon
mais, silence, le voici !.....

Guignol (dehors - appelant)

Hé ... Machuré ... Lenoir !

Leblanc (offusqué)

C'est moi Leblanc, qu'il appelle comme cela !

Guignol (entrant - en maréchal - petite femme)

Hé, le rouge ... le vert ... le jaune ... je ne me rappelle jamais de la couleur de ton nom !

Leblanc (saluant - avec dignité)

Leblanc ! ... Monsieur le Duc !

Guignol

A-t-on apporté mes frusques !

Leblanc (étonné)

Vos frusques ?

Guignol

Oui, mon grimant, mon falsar, mon panaiere et mes godillots

Leblanc

Mais je ne comprends pas M^{re} le duc

Guignol

Tu ne comprends pas le Français ? ... quoi donc qu'on t'apprenait dans les grands châteaux ... On y parlait donc l'argot ...

Leblanc (a part - avec dédain)

quel langage ... quel ton ... quelle manière

Guignol

Je t'ai pris a mon service parce que t'es plus bugnasse que t'en a l'air, et que t'es pas si méchant que t'as l'air bibace ... et que t'es pas la cause que tes anciens pignoufs de maître n'ont pas voulu reconnaître les lois du Progrès

Leblanc (a part - moqueur)

Oh ! le Progrès

Guignol

Allons, c'est bon, va chercher mes fringues
(Leblanc ne bouge pas) J'ai pas compris..
il faut que je te parle en latin (avec
emphase) Va me chercher mes souliers,
mon chapeau, mes vêtements que le cordonnier,
le chapelier et le tailleur ont dû m'apporter
ce matin

Leblanc

Oui M^r le duc (a part) Cette fois, j'ai
compris

Guignol

Ou plutôt non, porte les dans la piole
ou je paniole

Leblanc (a part)

Oh! mes ancêtres, vous devez rougir de
me voir ainsi déroger... Je n'ai pas
compris un mot... enfin, je tâcherai

de m'en tirer tout de même (il sort)^{ss}₄₉

Guignol (seul)

Ces abrutis me font devenir fou... Si ça
continue, je vais être obligé de prendre
un interprète... L'empereur est un bon zigue
il m'a nommé maréchal de France, puis
duc!.. il est vrai que je l'avais bien mérité
mais il a une fichu manie... Sous prétexte
de repandre les bonnes manières à sa cour
il s'est entouré d'un tas de débris de
l'ancienne aristocratie.... Ça compte ses
pas pour marcher... Ça bat la mesure
pour saluer... Ils tortillent les lèvres et
font un tas de grimaces quand ils veulent
parler.. Oh! que ça me fait donc suer!....
quand je suis obligé d'être de leur société
mince que ça me dégoûte...

L. huissier (annonçant)

L. huissier
Monsieur Gnafron ! (il sort)

Guignol

Gnafron ! ah ! chouette .. V'la un copain
à qui que je pourrai parler .. Je n'aurai
pas besoin de réfléchir aux mots que je veux
lacher !

Gnafron (entrant en tambour major)
Chignol mon vieux, me v'la, ce n'est moi
il toi, est ce que t'es bien toi ?

Guignol

Je pense pas qu'on m'ait changé .. Mais
viens donc, vieille ganache (il l'embrasse)
† Il bin, il t'en faut des années pour donner
de tes nouvelles !

Gnafron

C'est que j'arrive de loin !

Guignol

57
51
D'où que te viens ?

Gnafron

Je n'en sais rien !

Guignol

Oh ! que ça doit être loin .. Dans quel
pays que ça se trouve ...

Gnafron

Dans la Pologne !

Guignol

Il la Pologne, où est-elle ?

Gnafron

Chez les Polonais

Guignol

Je suis bien renseigné !

Gnafron

Il puis des gaillards qui sont forts ... Une
fois j'en ai vu z'un qui portait quatre

quintaux de bois sur ses épaules !

Guignol

Il était solide

Gnafron

Le lendemain, j'en ai vu qu'était encore plus fort... Il portait quatre quintaux de pierre !

Guignol

in v'la un pays de lascars... On m'avait dit que c'était un pays d'ivrogne

Gnafron

Ah! pauvre Chignol, j'y ai bin souffert...

Guignol

De la faim !

Gnafron

Non, de la soif... il n'y a pas de vin !... Je ne comprends pas comment qu'ils peuvent z'y vivre... aussi, depuis que je suis

de retour... j'ai déjà bu quatre sempottes

Guignol

alors, il y a quatre jours que t'es ici !

Gnafron

Juste... On te l'a dit !

Guignol

Non, mais je calcule d'après ce que t'as consommé

Gnafron

Te te rappelle bin la sorcière de Lyon

Guignol

Ah! oui, celle qu'avait dit que te serais tout galonné d'or !

Gnafron

Un bin te vois... Je le suis !

Guignol

Mais, c'est vrai, je n'y avais pas encore remarquer tellement je suis content de te

revoir (a part) Cet animal là doit être
au moins sous Empereur !

Gnafron

Et puis je suis l'entrer le premier a Berlin

Guignol

Mais quel grade donc que t'esce .. Es-tu
plus que le colonel ?

Gnafron

Je marche devant lui !

Guignol

Bigre, t'es peut être général !

Gnafron

Tout le régiment est derrière moi, je
suis tambour major

Guignol (a part)

J'aurai bien du m'en douter ... C'est bien
déjà bien joli qu'il soit monter jusque là !

Gnafron

Et toi Chignol, as-tu bougé un peu ?

Guignol

Non, je suis rester simple maréchal

Gnafron

Pauvre vieux !.. J'ai pas pu monter plus
z'haut .. et ou est ce que tu ferres !

Guignol

Où je ferre ?

Gnafron

Oui ... Où est ta forge ?

Guignol

Ma forge !

Gnafron

Ton atelier, enfin ouisque tu travailles ?

Guignol

Mais ici

Gnafron

Ici (cherchant) Mais je ne vois pas de

cheminée, ni d'enclume ?

Guignol

Ah! que t'es bugnasse... Je ne suis pas
maréchal ferrant!... Je suis maréchal de
France!

Gnafron (ahuri)

Ma... Maréchal de France... Fischtre...
et tu... vous ne me le disais pas M^r
mon supérieur... ah!... t'as le baton

Guignol

Il n'est pas rien si grand que ta canne!

Gnafron

C'est bien pour ça qu'il est plus difficile
à z'attraper... Voilà donc pourquoi que tu
que vous êtes si bien dans tes meubles

Guignol

Ne fais donc pas tant de migne... On est
copain ou on ne l'est pas... On se

63
57
tutoquait avant... On peut bin se
tutoquer après

Gnafron

Il bin, t'as raison (*regardant*) Mâtin
que c'est chouette ici!

Guignol

Je te crois, regarde un peu ces tapisseries...
Puis il y a des nombrequins au plafond... des
cannes à épées pour s'assir... Des escantaria-
tides, des nombres dorés

Gnafron

Oui, il y a des colonnes, des chapelles,
On dirait une église... Y manque plus
que des bénitiers... Oh! que t'es bien
logé... Et ce que te paye cher de
location!

Guignol

Je paye rien du tout, je suis logé à l'œil!

Gnafron
Et ce que t'es aussi concierge !

Guignol
Non !... Mais plus on est riche, moins on a de frais !

Gnafron
Et puis on a verni le plancher !

Guignol
C'est pas verni, c'est ciré (regardant les
pieds de Gnafron) Oh ! j'avais pas vu...
Qu'as tes grocons tout crotteux, tout plein
de boue... T'as donc pas vu le paillasson
qu'est à la porte !

Gnafron
Ce joli tapis rouge qu'est devant la porte

Guignol
Oui !... T'as pas passer les pieds dessus !

Gnafron

⁶⁸
⁵⁹
Oh ! ma foi non !... Je l'ai bin vu... Mais
j'ai fait un grand pas... Seulement, si
te le laisse encore, on finira bien par
y marcher dessus !

Guignol
Mais il est là, exprès pour ça !

Gnafron
Moi, j'ai cru que c'était du velours pour
faire joli... Bin, en Pologne, pour
s'essuyer les pieds, on met pas des tapis

Guignol
Quoi donc que t'on met...

Gnafron
On met des tessons de bouteilles, ça racle
bin mieux et puis ça fait travailler les
cordonniers !...

Guignol

Dis donc Gnafon ... Si tu savais ce
qu'il m'a fait l'empereur !

Gnafon

Il t'a fait du mal !

Guignol

Il m'a fait duc !

Gnafon

C'est toi qui fabrique du papier à cigarettes

Guignol

Non, un duc pour de vrai ... et Catherine
est duchesse !

Gnafon

Hein ! te vois que cette susnamble savait
ce qu'elle disait ... et, Fouché ...

Guignol

Il était ministre de la police, mais il
n'y est plus ... il a été remplacé

par un nommé Savarère qu'il n'est pas plus
capable de faire un ministre que moi
un courtisan ... Fouché, lui aura vite
damé le pion !

Gnafon

alors, te fréquente rien que du grand
monde !

Guignol

Et puis que ça m'em... m'ennuie assez !
ainsi aujourd'hui, il y a réception chez
moi ... y va viendra un tas de princes ..
de princesses .. des ducs .. des dussèches
et bien, rien que de penser à toutes ces
saluteries qu'il me faudra faire, mon
sarsifix en tremblotte

Gnafon

Te te donnes bien de tintouin pour quelque
chose qui n'en vaut pas la peine !

Guignol

C'est que l'empereur est sévère sur ce chapitre... y m'a z'obligé à prendre des leçons de français... et j'attends la visite du professeur, maître Duprébas qui doit venir donner la première leçon, ainsi qu'à Catherine... Si te veux en profiter

Gnafron

Je n'ai pas le temps... Faut que j'aille chez l'empereur... y m'a fait demander

Guignol

Bigre!... Chez l'empereur... quoi donc qui te veux, l'empereur!

Gnafron

y veut peut-être me payer mes bottes

Scène V - Les mêmes, l'huissier, Duprébas

L'huissier (annonçant)

69
63
Maître Duprébas, professeur de diction et de maintien (il sort)

Guignol

V'la notre homme!

Duprébas (entrant)

Monsieur le Maréchal Guignol...

Guignol

C'est moi mon petit père... apportez vous donc, qu'on vous arrêgue...

Duprébas (a part)

Petit père!... Un peu trop de familiarité (haut) j'ai l'honneur de me présenter sur l'ordre de sa Majesté, pour donner des leçons de français à M^{te} le duc, ainsi qu'à Madame la Duchesse!

Guignol

alors, c'est vous que n'êtes M^d de langage

Duprébas (outré - a part)

Marchand (haut) Je vous demande pardon
M^{re} le duc, je suis professeur !

Guignol

Vous venez m'apprendre a parler ... y a
cependant bien longtemps que je suis serré
et que je sais dire .. Sepa ... et, il existe
un mot que je dois mieux savoir que vous !

Duprébas

M^{re} le duc, veut-il être assez bon pour
me faire connaître ce mot là !

Guignol

Ce mot que je connais, c'est le mot "in avant"
Ce mot là, cher Monsieur, je l'ai dit bien souvent
entraînant mes soldats sur le champ de bataille
quant l'armée ennemie nous crachait de mitraille
je sais pas si ce mot était dit en français

71
65
In grec ou en latin, mais tout ce que je sais,
c'est que mes fiers soldats comprenant mes paroles
vite a l'assaut montant, sans perdre la boussole

infin ... Puisqu'il faut que j'aille a l'école
nous allons commencer l'opération ...

Duprébas

Volontiers M^{re} le duc .. et, si Madame la
Duchesse !...

Guignol

Je vais la chercher ... elle est bin par là !..
Je ne sais pas ce qu'elle branligotte !..

Gnafron

elle est peut être a la platte

Guignol (a Gnafron)

Oh! elle y va plus !.. (a Duprébas) Je
vais lui z'annoncer votre visite et je vous
l'enverrai (il sort)

Dupriébas (moqueur)

Je vous l'enverrai On dirait qu'il
va m'adresser un colis !

Gnafron

Dites donc M^r, si on buvait z'une
chopine, ça nous donnerait de l'entrain

Dupriébas

Merci, je ne bois pas (a part) Une chopine
On se croirait à l'estaminet

Gnafron

Vous ne buvez pas ?... avec quoi donc que
vous faites digérer votre dîner.. avec une
fourche ?

Dupriébas (a part)

Décidément, j'aurai beaucoup de peine
pour apprendre quelque chose à des
gens aussi communs !

Scène VI - Les mêmes - Catherine

Catherine (entrant)

73
9

Mon homme m'a dit... le professeur est
z'arrivé !... C'est-y vous M^r qui m'attendez

Dupriébas (a part)

Mon homme... elle aussi... allons, le ménage
est assorti (haut) Oui M^{me} la duchesse,
j'ai cet honneur !

Gnafron

Mame la Maréchale, je vous présente
mes salutations

Catherine (surprise)

Gnafron !... Et ce gredin de Guignol qui
ne m'a pas prévenu

Dupriébas (a part)

Gnafron... En voilà un nom qui sent
le roturier

Catherine (a Gnafron)

Mais venez donc m'embrasser !

Gnafron

Avec plaisir ma maréchale ... Mais ...
attendez que je pose ma chique (il crache)
Là ... allez-y ! (il l'embrasse)

Duprébas (a part)

Il bien ... c'est le bouquet ...

Gnafron

Y m'a semblé que je suçais un gâteau

Catherine

Pourquoi ?

Gnafron

Vous êtes bien duchesse ?

Catherine

Ah ! mais pas à la crème ! ... Mais vous
êtes tambour major

Gnafron

28
Non ... Mais je crois bien que ma canne
sera mon bâton de maréchal

Catherine

Ça fait tout de même plaisir de revoir les
amis

Duprébas

M^{me} la duchesse ... Si nous commençons
notre petite leçon

Catherine

Ah ! c'est vrai ... mais vous savez .. si c'est
trop difficile, il faut pas essayer, parce que
je n'y arriverai pas !

Duprébas

M^{me} la duchesse, nous ne repasserons que
le plus nécessaire, l'indispensable pour votre
réception de ce soir

Catherine

« bien, allons-y !... Gnafon, en êtes-vous ?

Gnafon

Non... Je suis attendu par l'empereur !

Catherine

L'empereur attendra bien une demi-heure de plus !

Duprébas

Oh ! M^{me} la duchesse... Sa Majesté ne badine pas sur l'exactitude

Scène VII — Les mêmes — Guignol

Guignol (entraîne — à Gnafon)

T'es encore là Gnafon... et l'empereur qui t'attend

Gnafon

J'y vais, et je reviendrais te dire de quoi il s'agit *(il sort)*

Guignol

« bien, est-ce que nous commençons cette théorie

Duprébas

22
71

à vos ordres maréchal... Nous commencerons par les liaisons... M^{re} le duc a un tort, c'est de faire des mauvaises liaisons...

Guignol

C'est-y parce que je fréquente la noblesse que vous dites ça !

Duprébas

Non, je veux parler des liaisons grammaticales... il est préférable de s'abstenir, plutôt que d'en faire

Guignol (interrompant)

Mal t'a propos

Duprébas

Oh ! quel horrible faute... On ne dit pas mal t'a propos...

Guignol

Je me suis trompé, je voulais dire
Mal z'a propos !...

Duprébas

Mais pas davantage... On dit mal a
propos... il en est de même pour les verbes
il faut éviter de les employer a tous les
temps

Guignol

Et ce qu'ils craignent la grêle.. il ne
faut peut-être s'en servir que quand il
fait soleil

Duprébas

Il ne faut pas dire, nous allimes pour
nous allames... ils partissent pour ils
partirent... Voyons Maréchal, si vous
commandiez a un de vos soldats de
marcher... Comment lui diriez vous ?...

Guignol

79
73
Je lui dirais.. Marche-

Duprébas

Parfait... et si vous vouliez marcher
avec lui

Guignol

Ben, je dirais : Marchons !

Duprébas

C'est ça !... C'est très bien !

Guignol

Marche, marchons... Chante, chantons

Catherine

Décocher !... Décochons !

Guignol

Etre.. Etrons...

Duprébas

Ah ! mais non ! C'est pas ça !... Le
verbe être, n'est plus de la même
conjugaison !...

Catherine

Passons donc a autre chose ... Ça c'est trop difficile !

Duprébas

Il y a autre chose, dont il est très utile de se souvenir ... C'est de ne jamais employer le féminin pour le masculin et le masculin pour le féminin ... ainsi, elle, féminin devient il, au masculin

Guignol

C'est comme qui dirait que les ailes de poulet, peuvent devenir les îles de Crète

Duprébas

Pas du tout ! ... On est l'impératrice ?

Guignol

Si elle n'est pas couchée, elle doit être dans ses jupes !

Catherine

81
75

A moins qu'elle ne soit au bain !

Duprébas

La figure est un peu risquée !

Guignol

Qu'est ce qu'elle a ma figure, elle vaut bien la votre !

Duprébas

Non, car j'aurais répondu .. elle est au Palais, c'est plus convenable ... Mais enfin vous avez du remarquer que vous avez dit : elle est ... et si la question avait été posée sur l'empereur, vous auriez dit : il est ... avez vous compris ?

Guignol

Parbleu, je ne suis pas une andouille

Duprébas

Et bien ... Citez moi un exemple !

Guignol

Voilà !... On dit : une barille au féminin
et un baril au masculin

Duprébas

Mais non !... Citez moi un autre exemple
que celui là ?

Guignol

Et bin, on dit : Une ombrelle ... Un
nombril

Duprébas

Vous ne m'avez pas compris ... Mais, nous
y reviendrons ... Passons à un sujet indispensable
rapport à la haute société dont vous faites
partie ... Toutes personnes issues de la
branche impériale sont de races princières,
les sœurs de Sa Majesté sont des princesses
et ses frères ...

Guignol (interrompant) 83
77

Des principaux !

Duprébas

Mais non !

Catherine

Des principes !

Duprébas

Ni ipes, ni faux ... Ce sont des princes..
et les descendants directs de la famille
impériale sont des altesses !

Guignol

Et les mâles, masculins ... des altos !

Duprébas (a part)

Oh ! ce sera difficile à me faire comprendre
(haut) Si vous avez l'honneur d'être
admis en présence de l'empereur, ayez
soin de ne jamais l'interroger ... et vous lui
répondrez en lui disant ... Dire ... Majesté

Guignol

Il a l'impératrice, on lui dira .. Majesté
sireuse

Duprébas

Mais non .. Simplement, Majesté .. Ne
jamais vous asseoir, tant que sa Majesté
restera debout .. Ne pas quitter le lieu
de réception pendant sa présence ... à moins
d'avoir obtenu congé !

Guignol

alors, si j'ai mangé du melon ou des
pruneaux le matin, et que je me sentes
des tortillements intestinaux .. faudra donc
attendre que mon pantalon et le nez des
voisins en supportent les conséquences !

Duprébas

Oh ! ça ... C'est un cas extraordinaire

Guignol

85
19
qui se passe de toutes les permissions
Lorsqu'un besoin urgent parfois se fait sentir
Je crois que rien de rien ne peut le retenir
que l'on soit chez le roi, que l'on soit chez la Reine
On part subitement on le besoin vous mène
encore trop heureux quand on arrive à temps
Pour pouvoir éprouver un grand soulagement

Duprébas

M^{re} le duc, je reconnais que c'est la vérité

Guignol

Il je ne sais pas, si c'est l'effet de la leçon
mais ce besoin impérieux m'oblige de vous
quitter pour un moment (il sort)

Duprébas (a part)

Oh ! pour le coup c'est bien M^{re} Sans Gêne

Catherine

Il bien, ça vous épaté .. Mais ça peut
arriver à tout le monde

Duprébas

Assurément M^{me} la duchesse (a parl)
Drôle de conversation, elle roule sur un
motif aux parfums un peu trop violent...
Souah! (haut) M^{me} la duchesse, j'ai
bien l'honneur (il fait une grande révérence)

Catherine (le sigeant)

M^r le professeur, au plaisir d'une
prochaine leçon... Il faut espérer qu'elle
ne produira pas le même effet à Guignol

Duprébas

Oui, c'est assez drôle (a parl) Il paraît
que je leur produit l'effet d'un purgatif...
(haut) M^{me} la duchesse, j'ai bien l'honneur
(il sort)

~~Rideau~~

Guignol (entrant)

Et bien, ça va mieux... quant je voudrais
me purger plus besoin d'huile d'Henry V

X M X

ni de Ciel de lit, je me ferai donner une
leçon de grammaire!

Catherine

Bin, il y en a de mie mac dans le français

Guignol

Et dire qu'il y a quarante entêtes sous la
Coupoles académique qui se turlupine tous
les jours la cervelle pour l'embrouiller
davantage! L'huissier (annonçant)

Monsieur de Neipper! (il sort)

Guignol

De Neipper!... et bin il est bien chie de nous
rendre visite

Neipper (entrant)

Mes amis, je viens vous faire mes adieux

Catherine

Vos adieux... Vous partez donc!

Neipper

Oui ... Pour toujours .. je quitte la France
je retourne en Autriche !

Catherine

Mais quoi donc qu'il arrive !

Neipper

Rien !.. C'est un ordre de Sa Majesté ...
Voici mon passeport, mon cher Marechal,
veuillez me le signer (il donne un papier)

Guignol

Mon pauvre vieux ... J'aimerais mieux vous
signer un permis de chasse (il sort -
emportant le papier)

Catherine

Il y a quelque chose de louche là dessous
V. bien vous savez, je suis la boîte à secret
vous pouvez me confier ça

Neipper

89
83

Je le veux bien !.. Vous savez que j'ai
connu Marie Louise tout enfant, aussi
depuis mon arrivée à Paris, nos entrevues
sont très fréquentes ... l'empereur s'en est
aperçu, des doutes absurdes s'éveillèrent
dans son esprit, et, ce matin, il m'a
ordonné de quitter la cour et le territoire
français

Guignol (revenant, le passeport à la main)

Voilà votre passe-port ... J'y ai posé ma
pata - paragraphe ... J'y ai même fait
z'un pochon, mais je l'ai liché ...

Neipper (prenant le passeport)

Merci mon cher duc ... Puissions nous
nous revoir ailleurs que sur un champ de
bataille

Guignol

Guignol
Alors... On va plus se revoir ?

Neipper
Peut-être... Adieu Maréchal (*il sort*)

Catherine
L'avre garçon, il me fait de la peine !

Un huissier (annonçant)
Monsieur Gnafron (*il sort*)

On voit Gnafron dans le fond qui cherche

Guignol (à Gnafron)
Et bin, est-ce que te vas pas rentrer !...
Quoi donc que te reluques ?... Et ce que te
veux acheter la maison ?

Gnafron
On m'a z'appeller ?... qui donc qui m'appelle

Guignol
Mais non, on ne t'appelle pas !

Gnafron

91
189
On a pas dit... Mossieu Gnafron !

Guignol
On voit bien que te connais pas les manières
du grand monde, toi... On t'a z'annoncé
pour dire que t'allais venir ?...

Gnafron
Je le savais bin, puisque je te l'avais
dit avant de partir...

Guignol
Et ta visite impériale ?

Gnafron
Oh ! pauvre vieux, en v'la du grabuge
En 15 minutes, j'ai z'été invité à dîner
j'ai t'été ambassadeur et missionnaire

Guignol
T'as dîner avec l'empereur !

Gnafron

Gnafron
Rien que nous deusse, en tête à tête

Guignol
Chacun votre écot ...

Gnafron
Je n'ai jamais fait z'un diner pareil ...

Guignol
Te l'en es fourré jusque là ?

Gnafron
J'ai rien mangé du tout ... C'est pas un
homme l'empereur !... C'est z'une autruche ..

Guignol
Y boulotte des cailloux ?

Gnafron
Y ne mange pas, il avale sans boire ..
J'appelle pas ça diner !

Guignol
Toi t'aimerais mieux boire sans manger

93
87
Gnafron
Je n'ai pas eu le temps, ni de boire, ni
de manger, il fallait toujours parler !.. aussi
j'ai le ventre creux et les amicales sèches !..
J'avais ben envie de lui parler de mes
bottes, mais il m'a posé un tas de questions
y a pas eu moyen de blaguer pour mon
compte

Guignol
De quoi que vous avez causé ?

Gnafron
Y m'a chargé d'une mission pour toi
(embarrassé) Voyons, mame la Maréchale
aimez vous bien Chignol ?

Guignol
Dis donc, de quoi te mêles tu !

Catherine
C'est-y l'empereur qui vous a demandé
ce renseignement

Gnafron

Oui, il prétend que pour être duc et duchesse, il faut z'être à la hauteur de son titre, et que vous ariez un laisser aller... Enfin, que vous prêtiez à rire à toute la noblesse française

Guignol

Et bin, si elle est gaie la noblesse, faut la laisser se rigoler... C'est pas si souvent que ça lui arrive!

Gnafron (a part)

Comment diable leur z'y dire ça sans trop les offusquer... Je vais prendre des détours et leur z'y dire avec ménagement (haut)
Il veut que vous divorciez!

Guignol et Catherine

Hein!... Divorcer!

Catherine

98

Il a dit ça le misérable!... Il qu'avez vous répondu?

Gnafron

J'ai dit: Séparer Chignol d'avec sa Catherine, c'est comme si vous séparassiez Gnafron d'avec une chopine... Alors, il a fichu un coup de poing sur la table en disant.. je le veux, allez le leur z'y dire!

Catherine

Ainsi, parce qu'il a divorcé avec cette pauvre Joséphine, il voudrait que toute sa cour en fasse autant que lui... Et bien j'irai lui parler moi, et je lui causerai du pays... En attendant, je vais me requinquer pour recevoir tous ces gens buppés qui vont venir pour se ficher encore de notre binette...

Guignol

Je voudrais bin voir ça ... j'ai z'une
trique ici, et je sais m'en servir (Catherine
sort) Ecoute Gnafon, l'empereur ne sait
plus ce qu'y veut... il commence a radoter
Mais, en attendant, il faut tout de même
nous en tirer avec honneur devant ce tas
de prince, de marquis, de comte que vont
s'apporter tout a l'heure par ici !
Scène Les mêmes - Un huissier - Fouché

L'huissier (annonçant)

M^{re} le duc d'Otrante (il sort)

Gnafon

Hein !... il en vient trente a la fois !

Guignol

Non, c'est Fouché... l'empereur l'a fait
duc d'Otrante

Fouché (entrant - a Guignol)

97

Mon cher duc (a Gnafon) Monsieur
Gnafon

U bin, ça va comme vous voulez papa
Fouché

Fouché

Mais, attendez donc, je vous reconnais..
C'est vous le cordonnier lyonnais, que j'ai
vu il y a dix ans a l'auberge Ramassac
tenu par le Maréchal, alors que nous
n'étions que des citoyens

Gnafon

Moi même Gnafon, présentement tambour
major !

Guignol

U il se souvient de la soc nambule, M^{lle}
Lenormand ..

Gnafon

Ulle nous avait pas rien monter le
cou cette colombe ...

Fouché

In effet... Mais moi, je ne suis plus ministre

Guignol

Oh! mais, ça reviendra!

Fouché

Je l'espère!

Guignol

Alors, on vous a remplacé?

Fouché

Oui, par Savary, le duc de Rovigo...

Mais, ce n'est pas un concurrent bien redoutable (a Guignol) Mais, dites donc mon cher duc, vos invités vont venir et vous n'êtes pas encore prêt!

Guignol

Je cours me préparer... S'ils viennent, vous les ferez attendre un moment

Fouché

Mais cela ne se fait pas... Dépêchez vous...

Guignol

C'est une pelure neuve que je vais enfiler
Je vais me dépêcher, je prendrais mes culottes sur celle-ci, ça sera plutôt fait

Fouché

(il sort)

M^{re} Gnafon, avez vous bien rempli votre mission auprès du duc

Gnafon

Quelle mission?

Fouché

Vous savez bien ce que je veux dire... ce divorce que l'empereur exige...

Gnafon

Oh! mais 25 milles sempottes, vous êtes bien si bien renseigné?

Fouché

Silence, voici Savary le ministre de la police... il ne doit rien savoir!

Scène *un huissier - Savary*

L'huissier (annonçant)

M^r le duc de Ravigo (*il sort*)

Fouché.

Voilà les invités... et le maréchal qui n'est pas là!... M^r Gnafon, vous êtes son ami, il faut le remplacer pendant quelques instants..

Gnafon

qu'est ce qu'il faut faire?

Fouché

Placez vous à l'entrée, et recevez les invités

Gnafon (à part, allant à l'entrée)

S'il faut que je les reçoive tous, ça va me fatiguer (*Savary entre*)

Gnafon (à Fouché)

101

C'est-y celui là le Ravigo

Fouché

Oui... Mais c'est pas Ravigo... C'est duc de Ravigo

Gnafon (à Savary - saluant)

M^r Ravigo... et M^{me} Ravigotte n'est pas venue!

Savary (en gaoche)

qu'est ce que c'est (*apercevant Fouché*) ah! Monsieur Fouché... très heureux de vous

rencontrer (*Gnafon le suit en tendant les bras*)

Fouché

M^r le ministre, je vous prie d'excuser

M^r le maréchal, absent pour quelques minutes

Savary

Tout excusé mon cher prédécesseur.. tout

excusé (*il sort*) *prendre Hantecour*

Fouché (à Gnafron)

Pourquoi ne l'avez vous pas reçu ?

Gnafron

Je l'ai bien suivi en tendant les bras, mais il n'a pas voulu tomber... il faudrait peut être attendre qu'ils soient tous pompette...

Scène

L. huissier - Hautecour - M

L. huissier (annonçant)

M^{re} le comte de Hautecour (il sort)

Fouché (à part)

Ut ce satané maréchal qui ne vient pas..

(haut-à Gnafron) Cette fois, il faut le recevoir. attention, il est de l'ancienne noblesse...

C'est un comte de la vieille roche.. je vous soufflerai, vous direz comme moi...

Gnafron

N'ayez pas peur... vous allez voir, mais soufflez moi bien (Hautecour entre)
M^{re} le comte de la vieille roche...

Fouché (bas à Gnafron)

107

Vous faites une gaffe...

Gnafron (à Hautecour)

Vous faites une gaffe !

Fouché (à Gnafron)

Vous êtes un imbécile

Gnafron (de même)

Vous êtes un imbécile

Fouché (de même)

Mais, c'est à vous que je dis ça

Gnafron (de même)

Mais, c'est à vous que je dis ça...

Fouché (de même)

Mais, taisez vous donc, misérable

Gnafron (à Fouché)

Je ne peux pas lui dire de se taire, il ne dit rien...

Hautecour (surpris)

Hautecour

Ah! ça!... que signifie...

Fouché

M^r le comte... Permettez... Je vais vous expliquer (ils causent ensemble)

Gnafron (a part)

Je n'y comprends rien... Cependant, j'ai bien dit ce qu'il m'avait soufflé

~~Scène~~ L'huissier - La Reine

L'huissier (annonçant)

La Majesté, la reine de Naples (il sort)

Fouché (a Gnafron)

La sœur de l'empereur, il est préférable que vous ne disiez rien!

Gnafron

Oh! puis je ne me sens pas capable de recevoir une majesté qui vient de Naples

(la reine entre - salut général - Fouché sort)

La Reine

108

Mais je n'aperçois ni M^r le duc, ni M^{me} la duchesse... ils ignorent peut être qu'il y a réception aujourd'hui!

Hautecour

Le fait est que M^r le maréchal en prend un peu trop à son aise... Majesté, si nous nous retournions

La Reine

Au contraire, restons pour leur montrer que nous les avons attendus, et pour jouir de leur embarras!

Hautecour

Majesté... Un sans gêne aussi grand c'est faillir à l'étiquette la plus élémentaire

La Reine

Que voulez vous M^r le comte.. le duc et la duchesse n'en savent pas davantage

Hautecour

L'ancienne noblesse n'aurait jamais commise une faute pareille !

La Reine

M^{re} le comte, quel est donc ce tambour major

Hautecour

Sans doute quelqu'ancien compagnon du maréchal, et qui m'a reçu d'une telle façon que j'étais sur le point de lui en demander raison

La Reine

Vraiment !

Hautecour

Mais Fouché m'a donné quelques renseignements sur le personnage, et au lieu de se fâcher, il y a tout lieu d'en rire

La Reine

Et bien nous en rirons

Gnafron (a part)

107

Je ne suis pas à mon aise avec tout ce monde... Ça n'a pas l'air bien rigolo... J'aimerais mieux être au fond d'une sempotte

Scène

Les memes-

Guignol

Catherine

Guignol (entrant - suivi de Catherine)

Ah! m'y voilà!... Majesté... M^{re} le comte excusez moi... Je suis un peu z'en retard mais ce n'est pas de ma faute... J'ai z'une bretelle qu'a craquée, et il a fallu que Catherine me recouse un bouton

Hautecour

J'ignorais que la duchesse soit couturière

Catherine

Que voulez vous, ce n'est pas la première fois que je mets la main à la pâte

Guignol

Où, c'est elle qui fait les matefaims

Catherine

Je ne pouvais pas cependant aller chercher une bonne pour coudre un bouton à la culotte de mon homme !

Hautecour

Et lorsque l'on a été cantinière, on sait bien tout faire ...

Catherine (à Guignol)

Je crois qu'ils se payent notre tête

Guignol

Oh ! si j'en étais sûr, comme je cognerais

Catherine (à Guignol)

Dis donc Guignol, faudrait peut-être leur présenter Gnafron ...

Guignol

Gnafron, mais il est bien là !

Catherine

C'est l'étiquette

Guignol

109

Il a une étiquette !... Du ça ?... il est donc contremarqué

Catherine

Non, mais il faut le présenter !...

Guignol

Ah ! bon, je comprends !... Majesté .. M^{te} le Comte, j'ai l'honneur de vous présenter un camarade d'arme, mon ami Gnafron Tambour major !

La Reine (ironique)

Monsieur n'est pas encore Maréchal !

Hautecour (de même)

Oh ! ça viendra. Seulement j'andra vous dépêchez, car vous n'êtes plus de la première jeunesse !

La Reine

alors, cela ne vous ennue pas de devenir vieux ?

Gnafron
Oh! ma foi non!... Je trouve que c'est encore
le plus sur moyen de vivre longtemps...

La Reine
Vous plaisez vous à cette soirée!

Gnafron
Peuh!... m'embêter ici, ou m'embêter ailleurs.
Faut bin tuer le temps!

Catherine (à Guignol)
Faudrait peut être leur offrir quelque chose

Guignol (à Catherine)
J'ai raison, faut leur faire voir qu'on a
de l'éducation... Et ce qu'il reste encore
du gigot? *Catherine*

Il vaudrait mieux autre chose, du thé,
par exemple!

Guignol

^{III}
La Majesté accepterait-elle une tasse de thé

La Reine
Merci, nous ne prenons pas de thé

Gnafron
Ah! vous êtes bin comme moi... Je ne peux
pas sentir cette tisane... et si vous le voulez
Majesté, pour fêter notre connaissance, nous
allons boire un canon!

Hautecourt (avec mépris)
Un canon!

La Reine (de même)
Nous ne buvons pas de vin!

Gnafron
C'est cependant ce qu'il y a de meilleur...
Mais ~~expériment~~ pour une fois, si ça vous
fait plaisir, je boirai bin un verre de
blanche ou de rhum

Hauteclair

Ah! Monsieur ... du vin ... de l'alcool

Catherine

Vous préféreriez peut être un chocolat

Gnafron

Un chocolat ... Ces petits machins plats
tout noir, entortiller dans du papier à
saucisson ... Ça se boit donc ? J'en
ai jamais pris moi ... Ah! si, une fois.
J'étais à l'infirmerie, on m'en a donné
un ... j'ai cru que c'était un emplâtre,
je me le suis mis sur le ventre, ça m'a
rien fait ... C'est à dire, si ... Ça m'a
fait attraper deux jours de cloû pour
avoir sali mon caleçon!

Guignol

Ben les gones ... Chez moi on a pas

117
l'habitude de se faire des cheveux ... Si
vous voulez, nous allons rigoler!

Gnafron

C'est ça, on va chanter ... On dira
chacun la sienne ... Moi, je commence!

Guignol

Oui, faut leur z'y faire voir qu'on est
pas des cornichons ... allez, vas-y Gnafron

Gnafron (il chante)

Le bon jus du raisin

Vous rend la trogne vermeille
quant j'en bois, j'suis en train
j'mets mon chapeau sur l'oreille

Hauteclair (révolté - à Gnafron)

Ah! Monsieur, c'est digne dans une
caserne, ou parmi des gens de votre
espèce!

Gnafron

Des gens de mon espèce ... C'est pas dans ta famille qu'il faudrait aller les chercher

Hautecour (à Guignol)

M^r le duc, on m'insulte chez vous !

Guignol

C'est ben vous qui avez commencer le premier

Hautecour

Je m'attendais à ce que vous approuviez cet homme avec lequel, vous avez beaucoup de rapport ...

Guignol

Parfaitement ... Parce que je le connais pour un brave soldat, ayant risquer vingt fois sa peau pour la Patrie ...

Tandis que vous, je vous connais pour un muscadin ayant risquer vingt

fois son honneur pour un cotillon !

Hautecour

Monsieur, vous parlez à un comte !

Guignol

Il c'est un duc qui lui parle

Hautecour

Oh! un duc d'empire !

Guignol

Ah! vous avez eu de la chance que vos parents soient nés avant vous !... Vous n'avez t'ayn que la peine de naître avec un titre, tandis qu'il m'a fallu le gagner ... Vous n'êtes qu'un descendant moi, je suis un ancêtre !

La Reine

M^r Guignol, mon frère a été bien mal avisé, en vous faisant duc .. il aurait

du se souvenir que vous n'étiez qu'un
ancien révolutionnaire ... Un sans culotte

Guignol (furieux)
Sans... Sans culotte... j'en ai deux...
Je vais vous les faire voir !

La Reine
Un M^d de vins, l'époux d'une
blanchisseuse !...

Guignol
Parfaitement, je suis époux de blanchisseuse
Je suis pas comme vous de noblesse douteuse
Moi, j'ai gagné mon titre au milieu du combat
De ma bravoure enfin, c'est là le résultat...
Certes, je puis nommer de nombreux camarades
qui tous au champ d'honneur ont attrapés leurs grades
Kleber, Hoche et Marceau, Ney, Lannes, Masséna
ont gagnés leurs galons quand le canon tonna

17
Mural, votre mari, chez un simple aubergiste
Relavait la vaisselle et n'était jamais triste.
Si ces gones vaillants font votre admiration
C'est qu'ils avaient au cœur l'amour de la nation
Pendant qu'on se battait, vous courbiez vos personnes
Pour chercher dans le sang une pauvre couronne

La Reine
Vos insultes, je les dédaigne ! *perche*
Hautecourt (sortant) *Fouca*
Elles ne nous atteignent pas !

La Reine (sortant)
Mais elles pourraient bien vous atteindre
Gnafron
Allez donc !... On dirait la sortie de la
ménagerie... Oh ! 25 milles sarates...
J'en suis tout désensipoter... Des

personnages que refusent de boire un
canon et qui mécanise les chouettes
gones !

Catherine

Une mijorée qu'il y a quelques années
n'avait pas deux chemises de rechange

Scène Les memes, Fouché

Fouché (entrant)

Un officier de la cour, prie Monsieur
le duc de se rendre auprès de sa
Majesté

Guignol

à onze heures du soir !

Catherine

Juste au moment de se coucher !

Guignol

119
Les gones ... à tout à l'heure .. Vous
seriez des chouettes ziques de bien vouloir
tenir compagnie à mon épouse jusqu'à
mon retour .. Je vais voir ce que l'empereur
me veut (il sort)

Catherine

Dites donc M^{re} Fouché ... Vous qui
savez tout, vous doutez vous pourquoi
l'empereur fait appeler Guignol

Fouché

Un peu, Madame la duchesse !

Catherine

Pourquoi, dites ?

Fouché (hésitant)

121

Probablement... au sujet de ce qu'il exige... le divorce

Catherine

Ah! c'est pour ça... Mais c'est que ça me touche cette affaire là.. je ne vois pas pourquoi l'on se passerait de mon avis.. je vais aller le trouver, l'empereur

Gnaphon

Oui et moi je vais aller trouver le garçon de cave.. Ne vous dérangez pas, je le trouverai (il sort)

Scene XXV - Fouché - Catherine - Un huissier

L'huissier (entrant)

Une lettre pour M^{re} le duc d'Orante

Fouché

Une lettre pour moi... Donnez (il prend la lettre - l'huissier sort - il lit)

Fouché

M^{me} la duchesse... Ce que j'avais prévu
arrive... Ecoutez!... (il lit) M^{re} de Neipph
a été vu aux alentours du Palais, il est
très probable qu'il y pénétrera cette nuit

Catherine

Le malheureux!... qui vous écrit ça

Fouché

Un de mes hommes, agent de Savary...

Catherine

Ça va faire du vilain tout ça!

Gnafron (dans la coulisse)

Bouteille - Vermeille

J'en pince pour ton doux nectar

T'es bonne - Mignonne

Ne sois jamais en retard

Retard

(il entre, une chopine à la main)

Gnafron (posant la bouteille)¹²²

Madame la duchesse... V'la pour vous
donner du courage... et si Potéon veut
faire le malin... Vous lui direz... Vous lui
direz!... qu'est ce que vous pourriez bien lui
z'y dire!

Catherine

Je lui dirai... Zut... En attendant
trinquons

Insemble (au - Pour avoir la fille)

Pour être tranquille

Il pas s'faire de bile

C'est à l'empereur

qu'il faut montrer son erreur

que malgré sa force

jamais le divorce

nous séparera

que cette bataille il la perdra

Rideau

3^{me} acte - Les secrets du Palais

au lever du rideau - Napoléon est à son bureau à droite - Plusieurs officiers au fond

Napoléon

A-t-on prévenu Guignol que je veux lui parler !

Le Général

Oui sire ... j'ai fait prévenir le maréchal par un officier

Napoléon

C'est bien ... Messieurs demain matin à 8 heures nous chassons ... Je vous conseille donc d'aller vous reposer ... Vous entendez

que tout le monde soit prêt à 5 heures, allez (Tous s'inclinent et sortent) Je viens

d'apprendre qu'il y a eu grand scandale à la soirée du Maréchal ... Mes sœurs sont des sottes ... Guignol a dû le leur prouver ... Sans doute, il avait raison.

25
Mais, je veux qu'on les respecte, et je ne tolérerai à qui que ce soit d'être impertinent envers ma famille ! D'autre part, j'ai obtenu de très mauvais renseignements sur ce soldat Gnafon, cause du scandale ... Il paraît que c'est un ivrogne incorrigible ... Ma foi, s'il n'a pas de beaux états de service, je le

(Guignol entre à gauche) ah !

c'est vous Monsieur le Duc !

Scène 2 - Napoléon - Guignol

Guignol

En chair et en os ... Oui Majesté !

Napoléon

Vous doutez vous de la raison pour laquelle, je vous ai mandé

Guignol

Un peu !

Napoléon

On a du vous transmettre ma volonté

On a du vous dire que je voulais votre divorce... Et bien qu'en dites vous !

Guignol

Rien, jusqu'à présent !... Mais puisque nous allons parler de ça... J'en dirai peut être bien quelque chose !

Napoléon

D'ailleurs... Rassurez vous !... Je vous ai trouver une autre femme !... Une comtesse de l'ancienne aristocratie, une femme de bon ton, de belles manières... enfin, une dame du haut monde

Guignol

Ou au monde !... Faudra que je prenne une femme qui est du a tout

le monde... ah ! bin, elle est raide ^{un} celle là !

Napoléon

qui ça !...

Guignol

Pas la dame, mais la façon dont vous vous occuper de ça qui ne vous s'arregarde pas !!

Divorcer aujourd'hui pour se marier demain c'est se jeter a l'eau pour éviter un bain

C'est deux grands médecins qui soignent un malade L'un ou l'autre bien sur le mel en marmelade

Si le gone parfois, échappait au premier Il est sur de claquer par les soins du dernier

Gire, écoutez moi bien, je garde ma fenotte L'on peut mettre en changeant le nez dans une crotte

Si ce que vous avez n'est pas des plus cheuu Ce que vous pourriez prendre est par vous inconnu

Napoléon

Je vous ai nommé duc et maréchal... et bien si c'était à refaire, je le referai... parce que vous en êtes digne... Mais votre situation exige un décorum!

Guignol

Hein!... Faut que je sois décorer!... Comme une vitrine de charcutier le jour du Réveillon!... Vous voulez donc que je ressemble à une tête de cayon?

Napoléon

Il vous faut un langage et une tenue qui valent bien un duc de mon oncle! Vous êtes loin de posséder... Si vous aviez eu pour épouse, une femme dans le genre de celle que je vous ai choisie, l'incident de ce soir, au sujet de mes sœurs et dont vous êtes le héros ne serait pas arrivé!

Guignol

129

Il bien... Parlons en un peu de vos frangines... C'est pas la fleur des pois, allez!... Elles viennent chez moi, avec une espèce de godelureau pour se ficher de ma binette... Le pékin qui les accompagnait a eu l'air de dire que je n'étais pas grand chose, parce que je n'étais qu'un simple duc d'empire!

Napoléon (vexé)

Duc d'empire... Un duc d'empire vaut bien un duc de mon oncle!

Guignol

Tous ces vils courtisans sont que gens hypocrite... Jamais je ne pourrais avoir pareil mérite... Faire toute ma vie que des génuflexions... Car ces courbettes là me cassent le croupion

quant nous nous chapotions, sans faire tant d'histoires
On allait de l'avant car on voulait la gloire
On fait pas austerlitz avec des plats saluts
Courbette et reverence alors etaient exclues..
Ce n'est pas en disant une phrase qui sonne
qu'on aurait eu Vagram, Marengo, Ratisbonne
Lorsque nos fiers soldats montaient droit a l'assaut
Certes l'on avait pas des discours si penauds
L'on avait qu'un seul cri, c'était "Vive la France"
En avant les copains pour notre délivrance
Le canon tonnait fort, les balles sifflaient dur
C'est alors que l'on vit plus d'un héros obscur
se battre avec ardeur - Devant la pelarade
L'on voyait tomber mort de nombreux camarades
Tout ça ne faisait rien, on avançait toujours
Voilà dans ce moment, comme on fait les discours

Napoléon

171
C'est vrai

~~X~~ Guignol

Pour en revenir a vos sœurs, elles se sont
moquée de la duchesse, parce que c'est une
ancienne cantiniere !

Napoléon (surpris)

Votre épouse a été cantiniere !

Guignol

Et puis que ce n'est pas un des honneurs
pour l'armée ... 8 ans de service ... 5
campagnes ... deux blessures ... 2 trous de balle

Napoléon

Deux blessures, et je n'ai jamais rien su

Guignol

a quoi bon .. elle savait bin qu'elle ne
serait jamais général ... elle s'est borné
a servir la goutte aux soldats .. a panser.

les blessés, et souvent à faire le coup de
feu ... elle travaillait pour la Patrie et
pour vous ... ah! elle vous aimait, allez..
C'est z'une de vos anciennes connaissances.
Vous ne vous souvenez pas de Catherine
Blanchisseuse, rue du Lavoir

Napoléon

ah! bah!... C'est cette belle dégourdi qui
est la duchesse ... Maréchal ... Vous êtes
commandant du Palais

Guignol

Moi ... Depuis quand ?

Napoléon

Depuis maintenant ... allez annoncer à
la duchesse que je la décorerai et revenez !

Guignol

Sour sour qu'elle ne s'attend pas à ça,

137
ah! que je vais donc l'émulsionner
(il sort)

Scène 4 - Napoléon - Gnaphon

Napoléon (seul)

C'est franc ... C'est loyal ... Les amitiés comme
celle là .. il faut savoir les garder !

Gnaphon ^{Main gauche} (au dehors)

Mais puisqu'il m'a fait demander, c'est
bien pour me recevoir (il entre) Oh!
voilà sa Majesté, ne bougeons plus ...
attendons qu'il nous interlogue !

Napoléon (il inspecte Gnaphon)

Il sent le vin !

Gnaphon (à part)

S'il ne me dit rien, je ne pourrais pas lui
répondre !

Napoléon

Avant d'aller en Pologne ... aviez vous déjà
ce défaut ...

Gnaphon
Lequel Majesté !

Napoléon
Vous en avez donc beaucoup !

Gnaphon
Il faut pas m'en vouloir, l'homme n'est pas parfait
que voulez vous Seigneur, nous sommes ainsi fait
Les uns aiment la femme aux formes sans pareilles
J'en a que c'est le jeu, ben moi c'est la bouteille
Vous même Majesté, vous êtes ambitieux
Ben moi, mon seul plaisir, mon goul, c'est le vin vieux
J'adore sur la terre, Bacchus et la vinasse
Jamais au Beaujolais je ferai la grimace

Napoléon
C'est honteux de vous griser de la sorte

Gnaphon
Oh! pilule par là... Une cuite par là...
Vous savez bien ça que c'est !

133
Napoléon
Vous connaissez familièrement le maréchal
Guignol !

Gnaphon
Je crois ben que je le connais... et sa
femme aussi... Nous sommes trois gones de Lyon

Napoléon
Vous étiez chez lui ^{hier} ce soir !... Vous avez
assisté à la réception... et vous y avez chanté
des chansons !

Gnaphon (interrompant)
Sur le vin... j'en connais pas d'autres !

Napoléon
Croyez vous qu'il soit convenable de chanter
en présence d'une reine... Oseriez vous
chanter devant moi !

Gnaphon
Ça ne serait pas la première fois !

Napoléon

Vraiment !

Gnafron

En Italie, un jour que nous étions en marche ... Vous étiez derrière moi ... Je chantais la mère Gaspard

Napoléon

Ah ! tu étais un soldat de l'armée d'Italie
Et tu ne le disais pas !

Gnafron

Viens, il me tuteye ... il va peut être me payer 3 une chopine !

Napoléon

Et comment se fait-il que depuis ce temps là, tu ne sois rester que tambour major

Gnafron

On ne peut pas tous être maréchaux ...
Faut bin qu'il y ait des soldats ...

Napoléon

C'est juste ... et, à quels combats, as-tu pris part ..

Gnafron

Oh ! il y en a tellement

Napoléon

Les plus importants

Gnafron

Là où ça chauffait le plus ... Bin, j'étais à Rivoli, Marengo, Austerlitz, Vagram, Eckmühl, Eckera

Napoléon

Combien de blessures !

Gnafron

Je dois avoir une peau de rhinocéros ... Parce que si j'ai été touché, je ne m'en suis jamais aperçu !

Napoléon

Mais je te reconnais, tu étais à Berlin

Gnafron

Je pense bien ... j'étais le premier, à la tête de la colonne, avec ma canne que voltigeait ... ah! fallait voir ça!

Napoléon

Oui, oui, je me souviens ... avec ton fameux plumet que je ne perdais pas de vue

Gnafron

Oh! si vous aviez vu celui là que j'avais le soir ... il était panaché!

Napoléon

Ah! c'était toi, très bien, très bien ... Tu mérites quelque chose ... Je te chercherai un poste pour que tu puisses rester au Palais

Gnafron

Ah! il y a bien un emploi que je m'y connais!

Napoléon

139

ah! et lequel!

Gnafron

Nommez moi, dégustateur de vos caves!

Napoléon

Je trouverai mieux!

Gnafron

Mieux que ça! ... ah! Majesté ... Si vous me donniez ce poste que j'envie ... Jamais souverain, n'aurait aussi bien récompenser un fidèle serviteur!

Napoléon

Si c'est là le comble de tes vœux ... Je ne dis pas non ... Je verrai

Gnafron (embarrassé)

Pendant que j'y suis, je voudrais vous adresser une petite réclamation! ...,

Napoléon
Sur quel sujet ?

Gnafron
Il y a dans le palais, un mauvais payeur
qui me doit une paire de bottes, depuis
que j'étais peju a Lyon... et il ne me les
a jamais payer !

Napoléon
J'espere bien que tu ne vas pas les lui
reclamer !

Gnafron
C'est justement ce que j'allais faire en
m'adressant z'a vous !

Napoléon
T'imagines-tu, que je vais payer les
bottes de mes officiers

Gnafron (embarrassé)
Je pensais que lorsque vous auriez vu

141
ce bout de billet (il lui donne un billet)

Napoléon
Fais voir (il lit) Tant a court d'argent
je ne puis solder le montant de ma note...
Mais, je m'en acquitterai sous peu... Signé
Buonaparte (riant) Ah! Ah! C'est moi
ton débiteur... Combien te dois-je ?...

Gnafron (solennel)
Deux Napoléon... et vous n'allez pas
pouvoir me les donner !

Napoléon
Je ne pourrais pas te donner deux Napoléon

Gnafron
Non, parce que, il n'y en a qu'un !

Napoléon
Chevalier... Vous passerez demain a la
trésorerie, et vous présenterez ceci (il
lui donne un papier)

Gnafron (surpris)
Chevalier !

Napoléon
De la légion d'honneur !... Venez, je vais
vous faire reconduire (il sort à gauche)

Gnafron (seul)
Me voilà décorer... Puis du pognon !...
Chouette... Ou donc qu'il est... Eh, Napoléon
attendez moi donc !... Nous allons arroser
ma croix (il sort à gauche)

Scène 5 - Catherine (seule)

Catherine (entrant)

Ah ! m'y voilà... Maintenant, je vais lui
parler, moi, à l'empereur... Nous verrons bien
s'il nous fera divorcer... Guignol ne revient
plus, et ce qu'il y aurait du nouveau par là
Neipperg n'est pas parti... Je viens de
rencontrer Fouché qui m'a dit qu'il
Neipper viendrait au Palais cette nuit

qu'il vient, bien sûr qu'il va se faire pincer
(elle écoute) Mais quel est donc ce bruit...
Tout le monde est couché à cette heure (elle
regarde au fond) C'est de Neipper... ah !
le malheureux, il se rencontre avec Napoléon
écoutez !

Napoléon (au dehors)
Monsieur !... Vous devriez être hors de la
frontière et je vous trouve vous introduisant
clandestinement la nuit au Palais comme
un voleur !... ou peut être comme un amant

Catherine (tremblant)
Ah ! mon Dieu !... De Neipper tire son
épée !... que va-t-il se passer ! ah !
voici Roustan qui s'empare de Neipper

Napoléon (au dehors)
Roustan ! emmenez cet homme et qu'il
soit exécuté avant le jour

Catherine

Oh! le malheureux, il est perdu!... que faire pour le sauver... Si je pouvais seulement lui faire savoir que je vais tâcher de le tirer de là... quel dommage que le téléphone ne soit pas inventé... ah! j'ai bien cent ans de trop

Scène 6 - Catherine - Gnafon

Gnafon (entrant)

Ah! mes enfants... Je viens de voir le Paradis sous terrestre

Catherine

Où venez-vous père Gnafon, vous avez l'air bien joyeux...

Gnafon

Je viens de la cave de l'empereur!... J'ai monté en grade... Depuis une demi-heure je suis gardien chef des caves de Sa Majesté

Catherine

Vous avez monté en grade en descendant à la cave!... Il bien, voilà des bouteilles qui seront bien gardées!... Mais pour le moment, il n'est pas question de cave ni de bouteille, il s'agit de sauver la vie d'un homme!

Gnafon

Il y a quelqu'un de malade!

Catherine

De Neipper est en danger, et je crois avoir trouvé le moyen de le sauver....

Gnafon, vous allez vous procurer une bouteille

Gnafon

J'en ai z'une dans chaque poche

Catherine

Bien (elle prend du papier) Voilà mon affaire (elle écrit) Là! écoutez ce que j'ai

écrit (elle lit) à quatre heures du matin
une échelle et une voiture seront sous la
fenêtre ... Descendez l'une et montez dans
l'autre .. Ne soyez pas inquiet, c'est pour
vous sauver (Prenant le papier) Maintenant
~~Monsieur~~ Gnafron, mettez ce billet dans le
goulot de la bouteille (lui montrant la droite)

Vous voyez cette porte; c'est là où est
enfermé de Neipper .. allez-y, et dites à
son garde que vous êtes au service de Sa
Majesté, et que vous avez l'ordre de porter
un réconfortant au comte ..

Gnafron

J'y vais, mais si l'empereur vient, vous
crierez casse cou .. Parce que je tiens à ma
place .. et, s'il venait à me donner ma
huitaine

Catherine (le pousant)

147

allons, dépêchons nous ! Gnafron sort à droite
(Catherine le suivant des yeux) Il parle au
gardien ... Bon ... il entre .. la porte est
ouverte ... J'aperçois de Neipper .. Ils causent
Gnafron lui sert à boire .. Ça y est, il tient
le billet

Gnafron (revenant)

Il bin, ça n'a pas été difficile, il a
pris le billet, et c'est moi qui ai bu le vin

Scène 7 - Les mêmes - Guignol

Guignol (entrant de gauche)

Ça y est ... j'arrive du cabinet !

Gnafron

Et ce que tu as des coliques ?

Guignol

Du cabinet secret de l'empereur

Catherine

Ah ! que s'y passe-t-il ?

Guignol

« Bien, Napoléon est furieux d'avoir arrêté Neipper si vite... Il se repent de ne pas l'avoir laissé aller jusqu'au bout, afin de savoir si réellement il doit faire partie de la confrérie de St Joseph.. Tandis que maintenant, il n'a que des doutes.... »

Scène 8 - Les mêmes - Savary

Savary (entrant)

« Bien, que se passe-t-il donc au Palais pour que, à une heure aussi avancée de la nuit, on ne dorme pas encore ! »

Catherine

« Mon cher Monsieur Savary.. en votre qualité de ministre de la police, ce serait plutôt à vous de nous l'apprendre... Mais je crois qu'il est question de M^r de Neipper et que Sa Majesté est fort ennuyé à son sujet... »

149
Savary (riant)

« Ah! ah! Le Neipper... à l'heure présente il n'est plus sur le territoire Français... »

Guignol

« Pas possible... et bin, aller donc raconter ça à l'empereur, vous allez le rendre joyeux »

Savary

« Mais j'y vais tout de suite »

Catherine

« Il est capable de vous décorer ! »

Savary

« Oh! alors, j'y cours (il sort à gauche) »

Catherine (a Guignol)

« Dis donc Guignol, va donc voir chez l'empereur, il doit y avoir du nouveau »

Guignol

« Allons, je retourne au cabinet.. Mais nom de nom, je suis toujours fourré dans les papiers (il sort) »

Catherine

Il faut que j'envoie deux mots à Fouché..
(prenant du papier et écrivant) Cher ami
il faut qu'à quatre heures, deux agents et
une voiture de poste soient à l'entrée du
Palais impérial.. Serait reconnaissante...

Votre amie... Catherine.. (à Gnafron)

Gnafron, allez au poste de police.. Demandez
à parler à Fouché, et remettez lui ceci
(elle donne le billet)

Gnafron (le prenant)

Où y va (à part) Je ne fais que porter
des lettres... est-ce qu'on m'aurait aussi
nommer facteur (il sort)

Scène 9 - Catherine - Guignol

Catherine

Faut-il rester... Faut-il m'en aller !..
Non, je serais trop inquiète.. Je reste
(Guignol entre de gauche) Il, que te

voulais l'empereur !..

Guignol

Plus d'espoir de sauver de Neipper.. Son
arrêt de mort est signé... Et, ce qu'il y a
de plus terrible, c'est que c'est moi qui suis
chargé du peloton d'exécution

Catherine

Oui, et maintenant que tu es maître du
palais, tu es obligé d'obéir !

Guignol

Oui, je dois obéir, l'empereur est mon maître
Il s'il fallait, pour lui, passer par la fenêtre
Je n'hésiterais pas à passer nom de nom
juste à bien m'aplatir, l'épaule ou le melon..
J'obéirai toujours.. Je sais la discipline

Mais vraiment, tout cela, me met dans la débâcle

Catherine

Il Yavary, que fait-il ?

Guignol
L'empereur l'a z'appellé imbécile !

Catherine
C'en est un !... Car s'il ne l'était pas, il
aurait veillé à ce que Neipper ait passé
la frontière, et tout ça ne serait pas arrivé

Guignol
allons, il faut accomplir mon triste devoir

Catherine
Fouché doit être à l'entrée du Palais, tach
de le voir, il y aura peut être du nouveau

Guignol
Il n'y a plus que lui pour tendre la
dernière perche (*il sort*)

Scène 10 - Catherine - Napoléon

Napoléon (entrant - à la cantonade)
Vous n'êtes pas un fin policier M^{re} Gavar
Tachez de vous réhabiliter, et qu'avant le

153
jour, tout soit terminer ! (*il entre - a parl*)
Il dire que je ne sais rien, que je n'ai

que des doutes... que je ne puis savoir à
quel point je suis trompé... être le maître
absolu d'un puissant empire, faire trembler
l'Europe entière, et ne pas avoir le

pouvoir de connaître s'il faut aimer,
plaindre ou punir ma femme (*a Catherine*)

Mais à propos duchesse... Vous connaissiez
le départ du comte de Neipper

Catherine
Moi, sire ! *Napoléon*

Oui, il a du faire signer son passeport
à votre mari

Catherine
C'est vrai ! *Napoléon*

Vous a-t-il dit le motif pour lequel il
partait ?

Catherine
Pour cause politique, je crois !

Napoléon
Allons, je ne saurais pas plus la vérité
de vous, que je ne l'ai su de cette femme
qui l'a conduit ici !... Il bien, si, je le
saurais... L'impératrice ignore ce qui vient
de se passer ; elle ne sait pas que Neipper
est arrêté... Je vais savoir, si elle l'attend
et pourquoi !... L'impératrice ne connaît
pas Gnafron, elle le prendra pour un serviteur
du Comte... Duchesse, je me souviendrai
de cette nuit

Catherine
Moi aussi Majesté, et nous ne serons pas
seul !

Scène II - Les mêmes - Gnafron

Gnafron (entrant)
Salut les gones... j'arrive de la cave.

155
Napoléon
Vous y êtes donc, la nuit et le jour !

Gnafron
Oh ! Majesté, je remplis mes fonctions avec
zèle... jamais un emploi n'aura été tenu
avec d'aussi grand soin maternel

Napoléon
Gnafron, tu vois cette porte au fond du
couloir !

Gnafron
Oui Majesté (a part) Il me tuteye.. il
paraît que c'est grave !

Napoléon
C'est les appartements de l'impératrice... Vas-y
entre, et dis ceci : Le Comte de Neipper
n'est pas parti, il attend les ordres de Sa
Majesté.. attends la réponse et reviens !...
allons, va !

Gnafron
Oui, mais, si Sa Majesté est en négligé !

Napoléon (fortement)
Obeis ... j'ordonne

Gnafron (a part)
Il m'envoie trouver sa femme au lit ... et
bin, on dira ce que l'on voudra, mais c'est
pas convenable

Napoléon
As-tu compris ce que je te dis !

Gnafron
Oui Majesté ... Vous allez voir ... (il va
au fond et disparaît) Le Comte de Neipperg
n'est pas parti, il attend les ordres de Sa
Majesté !

Une voix de femme
Merci ... Remettez lui cette lettre !

Gnafron (revenant avec une lettre)
Très bien Majesté (entrant) On m'a

157
donné z'une lettre ... la voilà !...

Napoléon (la prenant)
Oh ! cette lettre, que va-t-elle me révéler

Catherine
Si vous ne la lisez pas, sire, vous n'en
serez rien !

Napoléon
Duchesse, je vous prends à témoin !

Catherine
Oui, sire !

Gnafron
Moi z'aussi, je suis témoin ?

Napoléon
Oui !

Gnafron (a part)
Chouette ... trente ronds de gagné !

Napoléon
Voyons (lisant) à Sa Majesté l'empereur
d'autriche !

Catherine
Continuez... Père... Ça m'a l'air très
intéressant...

Gnafron
Ça m'intéresse beaucoup (a part) Je va
faire un tour à la cave (il sort)

Napoléon (lisant)
Cher Père... Je profite du départ du
comte de Neipper, pour lui remettre cet
missive, espérant qu'entre ses mains, elle
vous parviendra sûrement... Je suis très
heureuse, l'empereur comble tous les vœux
de votre fille qui vous aime... Marie Louise
impératrice de France

Catherine (joyeuse)
Là!... Vous voyez que tout ce branle bas
était inutile!

Napoléon

159
C'est vrai... Mais vous avouerez que les
apparences!...

Catherine
Sont souvent trompeuse... Et ce pauvre
de Neipper!

Napoléon
Il en sera quitte pour la peur!

~~Catherine~~
~~Napoléon~~
En ce cas, il faudra vous dépêcher, car
voici le jour, et l'exécution ne saurait
tarder! (Guignol entre)

Scène 12 - Les mêmes - Guignol

Napoléon
Le Maréchal!... Où allez-vous?

Guignol (triste)
Chercher Neipper pour la dernière fois

Napoléon
Alors cette mission ne vous est pas agréable

Guignol

Ah! j'aimerais mieux le mener a la noce

Napoléon

Je vous comprends Maréchal ... Il bien, aller dire au Comte de Neipper que j'ai des preuves irrécusables de son innocence .. et que je regrette ma vivacité .. il est libre

Guignol (a part)

Nom d'un rat! ... Des excuses d'un empereur c'est pas de la camelotte (haut) Je vais lui annoncer cette bonne nouvelle j'aime mieux ça (il sort)

Napoléon (appelant)

Gnafron

Gnafron (entrant)

Voilà Majesté

Napoléon

Gnafron, vous êtes avec Fouché .. que vous a-t-il dit?

Gnafron

161
Il m'a z'envoyé au poste de police!

Napoléon

que faire?

Gnafron

Je n'en sais rien! ... j'ai porté z'une lettre je ne fais que ça depuis un moment ...

Guignol (revenant)

Majesté! ... Le comte de Neipper a pris la poudre d'escampette .. il s'est carapaté

Napoléon

que voulez vous dire!

Gnafron

Il veut dire qu'il a joué des flûtes ... il s'est trotté, quoi!

Napoléon

Il a fui!

Catherine

Il oui, il s'est cavale

Napoléon

Il bien tant mieux ... Je regrette seulement
de ne pas lui avoir remis la lettre de
l'impératrice

Gnafron

Il bin, si vous voulez me la donner ? Moi
qui suis casiment z'une boîte aux lettres

Napoléon (a Guignol)

Maréchal ... Avez vous appris a Madame
la duchesse, quel était son nouveau titre ...

Guignol

Ma foi non ... Je n'ai pas encore eu le temps
de lui parler

Catherine (surprise)

Un nouveau titre

Napoléon

Oui, comme cantinière, on ne vous méprisera
plus ... On vous devra le respect, car pour votre
brillante campagne, je vous donne la croix

Guignol

Hein ! ... Ça t'en bouche un coin !

Napoléon

quant au divorce, il en est plus question
Restez unis ... Vous êtes digne l'un de l'autre

Guignol

Tu resteras ici, ma canante si chouette
Je vois ben nom de nom, que t'es pas une bête
Puisque notre empereur te donne de sa main
La belle croix d'honneur ... C'est chein ce machin

Napoléon

Allons ! il est trop matin pour se coucher ...
Voici l'heure de la chasse ... Partons ...

Guignol

Il puis, si l'on nous blague, gare la bombe

Napoléon

Vous serez placé de telle façon que mes
sœurs elles mêmes, vous feront escorte

Guignol

Où allez vous donc nous mettre ? ... à cacabosson
dessus votre cheval

Napoléon

Monsieur le duc ... Madame la duchesse, vous
prendrez place dans le carrosse impérial
auprès de l'impératrice ... Gnafon, vous
prendrez la tête du cortège

Gnafon

Bien Majesté (a part) Incore un grade
de plus ... Me voilà cocher

Guignol

Il allez donc ... C'est nous qui sont les princes

Couplet

L'ami Guignol est en peine
Il craint un insuccès

Pourtant si la pièce vous plaît
Tapez bien fort sans perdre haleine

Venez revoir Monsieur Sans Gêne
Venez, venez ! Venez revoir M^r Sans gêne

169
159

Moulins le 12 Decembre 1909

D. Valentin

13. Rue Leon Fabre - Lyon