

Salle Tro-héol – Quéménéven

Présentation générale et Fiche Technique

Mai 2020



Après 8 premières années en Région Parisienne, Tro-héol a implanté son siège à Quéménéven (dans le Finistère à 13km au nord de Quimper) en 2003, dans les anciens locaux, depuis peu inoccupés, de l'école publique.

C'est notre lieu de recherche et de création. Rendu fonctionnel au fil des ans, il est aussi un lieu ouvert à d'autres artistes.

Conscients de la chance que nous avons de disposer de ces espaces et du temps de travail qu'ils permettent, nous avons spontanément eu à cœur, dès notre arrivée, d'accueillir d'autres artistes en recherche d'un espace de création.

Ainsi, outre notre propre activité, nous y accueillons une grande partie de l'année des équipes artistiques (pas exclusivement dans le domaine de la marionnette et des arts associés), confirmées ou plus fragiles, locales ou venant de plus loin. Elles s'installent quelques jours ou plusieurs semaines pour y démarrer une création, chercher ou finaliser un spectacle.

Elles peuvent être ponctuellement accompagnées artistiquement et techniquement par l'équipe de Tro-héol ou bénéficier de conseils administratifs.

La plupart des accueils sont prévus bien en amont, mais nous souhaitons aussi rester réactifs, et offrir parfois des solutions ou des accompagnements d'urgence.

Pour mener à bien ce désir d'ouverture et d'accompagnement, nous avons fait le choix d'améliorer nos espaces de travail en y effectuant des travaux (2013-2014 puis 2019-2020). Nous avons installé un jardin, équipé notre salle de matériel technique, et créé un hall/cuisine/bar/lieu d'exposition, accueillant et convivial, tant pour les artistes que pour le public.

Nous avons travaillé à l'amélioration des espaces de vie : 3 chambres pouvant accueillir une équipe légère et une salle de bain. Notre objectif est que la qualité d'accueil proposée par Tro-héol permette aux équipes d'allier l'utile à l'agréable. A savoir, un outil de travail modeste mais performant, ainsi qu'une agréable vie de groupe au quotidien (tout cela à 15 minutes de l'océan !).

Outre la salle de répétition, nous pouvons aussi mettre à disposition un petit atelier de fabrication (selon disponibilités et sur demande impérative auprès de la compagnie).



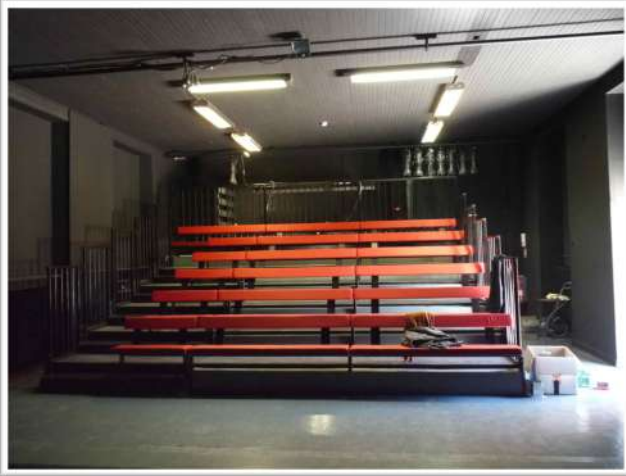
A la demande des artistes reçus (et dans la mesure des disponibilités de l'équipe de Tro-héol), nous pouvons aussi organiser des rencontres avec les publics locaux (école maternelle et élémentaire de la commune ou habitants), pour un temps de rencontre, confrontation d'idées, expérimentation, essais publics... (cela dans la mesure des disponibilités de nos interlocuteurs et de l'équipe de Tro-héol). Toutefois, il ne s'agit aucunement d'une exigence de notre part. Nous ne souhaitons pas imposer aux équipes accueillies des contraintes d'action culturelle comme nombre de structures le font, la qualité de ce temps de création étant privilégiée. Nous nous proposons, humblement, de répondre au mieux aux attentes des artistes, en partant de leurs besoins propres.

Tro-héol à Quéménéven : Fiche Technique

Contacts :

Martial ANTON 06 89 85 51 10 - martial.anton@gmail.com

Thomas CIVEL 06 68 52 80 67 - thomascivel@gmail.com



Informations techniques de la salle :

- plateau : 7,3 m d'ouverture x 8,5m de profondeur, hauteur sous perche : 3,5 m
- 6 perches équipées de 36 lignes au dessus du plateau (6 lignes sur chaque perche)
- 2 perches en face (dont une avec un multi de 6 circuits + 1 en fond de salle (au dessus de la régie)
- Gradin de 70 places adultes.

Matériel*

Lumière :

- 24 circuits de gradateurs (ou 36 si disponibles)
- Jeux d'orgue PRESTO
- Une dizaine de PAR56 MFL/300w
- Une dizaine de PC 500 w
- 3 pc 1200 w
- 9 découpes ETC Source Four Junior 575w (+ 1 iris et 2 porte-gobos) – selon disponibilité
- 9 mini-découpes Mole-Richardson 75w – selon disponibilité
- Une machine à brouillard commandé en DMX – selon disponibilité
- 6 pieds (2m) (si disponibles) – selon disponibilité

Son :

- 1 console YAMAHA 01V96 – selon disponibilité (peut-être remplacé par une console analogique)
- 3 amplis EV Q44
- 2 têtes Dynacord
- 2 retours Dynacord
- 2 subs Dynacord

IMPORTANT : Notre salle n'est pas équipée de façon permanente. Le nombre d'éléments ci-dessus est indicatif et peut dépendre des tournées de la compagnie. Il est impératif de nous contacter pour plus de précisions sur la disponibilité du matériel ou une demande spécifique.

TRO-HEOL
22 Route de Kergoat
29180 QUEMENEVEN